

朝陽科技大學
112學年度第2學期教學大綱

當期課號	3248	中文科名	嬰幼兒音樂欣賞
授課教師	廖美瑩	開課單位	幼兒保育系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	四年制2年級 A班
修習別	專業選修		
類別	網路授課		

本課程培養學生下列知識：

專為有興趣用音樂去教嬰幼兒音樂欣賞之未來幼兒教育工作者所設計之課程。

- 1.知識：能夠認識基本嬰幼兒音樂欣賞能力。
- 2.技能：能夠擁有設計嬰幼兒音樂欣賞教案之能力。
- 3.態度：能夠學擁有教學之良好態度。

The course is designed for early childhood educators interested in teaching music appreciation to infants, toddlers and young children. The specific goals are as the following: 1. Students will know the basic music appreciation abilities of infants and young children. 2. Students will be able to design the appropriate curriculum for teaching infants, toddlers and young children music appreciation. 3. Students will have good teaching attitudes.

每週授課主題

- 第01週：課程簡介(面授)
- 第02週：胎教音樂與音樂發展(面授)
- 第03週：聽覺藝術之工具(遠距教學)
- 第04週：0-3歲親子音樂欣賞活動設計與帶領(遠距教學)
- 第05週：0-3歲親子音樂欣賞活動設計與帶領(遠距教學)
- 第06週：放假
- 第07週：音樂欣賞之教具製作與應用(遠距教學)
- 第08週：幼兒園聽覺藝術中之回應與賞析(遠距教學)
- 第09週：期中考(面授)
- 第10週：音樂欣賞中之音樂元素(力度與音色)(遠距教學)
- 第11週：音樂欣賞中之音樂元素(速度與音值)(遠距教學)
- 第12週：音樂欣賞中之音樂元素(節奏與音高)(遠距教學)
- 第13週：歌曲與古典樂曲之曲式分析(遠距教學)
- 第14週：音畫與鬆散素材之運用(面授)
- 第15週：音樂欣賞之引導策略(遠距教學)
- 第16週：音樂欣賞之設計演練(遠距教學)
- 第17週：期末考(遠距教學)
- 第18週：彈性教學(遠距教學)

成績及評量方式

- 出缺席：20%
- 課堂表現：30%
- 期中考：20%
- 期末考：30%

證照、國家考試及競賽關係

- 幼兒美語說故事比賽
- 大專專題競賽
- 幼兒音樂律動比賽

主要教材

- 1.(教科書)

參考資料

- 書名：親子音樂律動變變變1 作者：廖美瑩、蕭利倩 出版年(西元)：2020 出版社：音樂向上股份有限公司
- 書名：親子音樂律動變變變2 作者：廖美瑩、蕭利倩 出版年(西元)：2020 出版社：音樂向上股份有限公司
- 書名：幼兒聽覺藝術教材教法 作者：廖美瑩 出版年(西元)：2022 出版社：心理

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~melodyliao/>

E-Mail：melodyliao@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第7~8節,地點:L-740;

星期三,第3~4節,地點:L-740;

分機:7843

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。