

朝陽科技大學
112學年度第2學期教學大綱

當期課號	3182	中文科名	數位出版設計
授課教師	黃向楚	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業必修	開課班級	四年制2年級 A班
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程為數位媒體的圖文編輯設計與應用製作，包括傳統媒體的動態化編輯，及新興數位出版品的企劃、編輯設計與管理，強調新時代出版環境下應備職能的訓練。

- 1.瞭解動態編輯設計的原則與技巧
- 2.熟習虛擬版面及動態字文的表現
- 3.具備電子書企劃、設計製作的能力
- 4.具備數位出版的知識與管理能力

This course focus on the editorial design of digital medium, from the movable design of typography to the planning, layout design and management of digital publications.

每週授課主題

- 第01週：說明/編輯風格探索與應用/作業單公告
- 第02週：編輯風格探索與應用、課堂討論
- 第03週：課堂討論、作品檢討
- 第04週：課堂討論、作品檢討
- 第05週：作品提案與評圖
- 第06週：好感度編輯分析-視覺文本/作業單公告
- 第07週：課堂討論、作品檢討
- 第08週：課堂討論、作品檢討
- 第09週：作品提案與評圖
- 第10週：好感度編輯製作/作業單公告
- 第11週：課堂討論、作品檢討
- 第12週：課堂討論、作品檢討
- 第13週：作品提案與評圖
- 第14週：封面編輯行銷設計/作業單公告
- 第15週：課堂討論、作品檢討
- 第16週：課堂討論、作品檢討
- 第17週：Class discussion
- 第18週：作品提案與評圖

成績及評量方式

平時成績：：40%
主題作業：60%

證照、國家考試及競賽關係

- 圖文組版－圖像組版
- 圖文組版－電腦排版

主要教材

- 1.設計的表現形式呂靜修譯六和出版社((教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~chu6001/
E-Mail：chu6001@cyut.edu.tw
Office Hour：

分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。