

朝陽科技大學  
112學年度第2學期教學大綱

當期課號	2528	中文科名	影像處理實務
授課教師	胡淑惠	開課單位	資訊管理系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制2年級 D班
修習別	專業必修		
類別	英語授課		

#### 本課程培養學生下列知識：

本課程是針對影像處理的技術，包含影像掃描、儲存、壓縮、加工、分析、識別、傳輸、顯示、縮放、切割等技術。

- 1.學生能熟悉影像處理觀念與技巧。
- 2.學生能分析問題，找出解決影像處理的技巧。
- 3.學生能瞭解影像處理的基礎操作。
- 4.學生能通過影像處理的相關證照。
- 5.學生能設計完整的互動多媒體影像素材。

This course is aimed at image processing technology, including image scanning, storage, compression, processing, analysis, recognition, transmission, display, scaling, cutting and other technologies.

#### 每週授課主題

- 第01週：影像處理基本概念
- 第02週：photoshop基本操作(一)
- 第03週：photoshop基本操作(二)
- 第04週：圖片編輯(一)
- 第05週：圖片編輯(二)
- 第06週：視覺特效
- 第07週：選取工具
- 第08週：影像合成創作
- 第09週：期中
- 第10週：文字設計
- 第11週：圖形
- 第12週：圖層(一)
- 第13週：圖層(二)
- 第14週：色彩、色板
- 第15週：濾鏡特效應用(一)
- 第16週：濾鏡特效應用(二)
- 第17週：圖層設計應用
- 第18週：期末

#### 成績及評量方式

- 課堂作業練習：40%
- 中期作業：20%
- 期末作業：20%
- 學習態度：20%

#### 證照、國家考試及競賽關係

- TQC-IP

#### 主要教材

- 1.(自製教材)

#### 參考資料

- 書名：跟Adobe徹底研究Photoshop CC 作者：Andrew Faulkner;Conrad Chavez 出版年(西元)：2019 出版社：,[深石數位科技
- 書名：數位攝影的思考、設計和構圖(10週年數位修復珍藏版) 作者：麥可·弗里曼/譯者：吳光亞 出版年(西元)：2019 出版社：大家出版

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

## 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~shuhuihu/>

E-Mail：[shuhuihu@cyut.edu.tw](mailto:shuhuihu@cyut.edu.tw)

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。