

朝陽科技大學
112學年度第2學期教學大綱

當期課號	2215	中文科名	新媒體實驗
授課教師	許維哲	開課單位	傳播藝術系
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制3年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程將藉由網路平台經營校園電視台的運作方式，提供學生自主規劃及實驗新聞紀實性節目的網路直播工作，使學生熟悉於常態業界環境下，發展應用新媒體即時處理資訊的知能。

- 1.熟悉新媒體新聞紀實性節目的知識。
- 2.具備現場直播新媒體內容的製作能力。
- 3.培養新媒體即時資訊內容時的專業態度。
- 4.增加團隊合作互動的溝通觀念。

This course will let the students familiar with the workflow of new media production. And by the way of large number of live news producing, the training process will guide the students to learn the skills of making new media programs.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹：校園電視台與新媒體發展
- 第02週：校園電視台經營與規劃
- 第03週：攝影棚進階技術: Chroma key 應用
- 第04週：攝影棚進階技術: 播報讀稿機與排播系統應用
- 第05週：攝影棚進階技術: 新媒體直播應用
- 第06週：社群新媒體節目介紹
- 第07週：校園新媒體直播演練
- 第08週：360全景攝影應用
- 第09週：校園新媒體社群節目發表提案: 包含公共議題性、達人秀、賽事直播
- 第10週：校園新媒體新聞頻道直播(一)
- 第11週：校園新媒體社群節目分組製作與討論 (1)
- 第12週：校園新媒體社群節目分組製作與討論 (2)
- 第13週：新媒體未來應用：虛擬攝影棚
- 第14週：校園新媒體社群節目分組製作與討論 (1)
- 第15週：校園新媒體社群節目分組製作與討論 (2)
- 第16週：校園新媒體新聞頻道直播(二)
- 第17週：新媒體攝影棚社群節目發表
- 第18週：校園電視台經營成效與發展研討

成績及評量方式

新媒體新聞頻道直播：30%
攝影棚社群節目作品：30%
課間討論及出席：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.電視導播與製作 徐鉅昌三民書局(教科書)
- 2.校園新聞媒體經營與課程實踐牛隆光學富文化(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~wchsu/>
E-Mail：wchsu@cyut.edu.tw

Office Hour :

星期二,第3~4節,地點:R-210;

星期三,第6~7節,地點:R-210;

分機:7836

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。