

朝陽科技大學
112學年度第2學期教學大綱

當期課號	2192	中文科名	電影史
授課教師	孫世鐸	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制2年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

電影史是一門介紹電影百年發展史的課程，可以讓使學生了解電影百年發展的歷史及各種電影流派知識。在學習結束之後，學生不但能認識電影史的相關知識，並能以此做為未來影像創作的基礎參考知識背景。

- 1.了解電影百年發展的歷史及各種電影理論流派。
- 2.了解電影百年發展史的能力。
- 3.能具備電影知識及專業態度。
- 4.能做為影像創作的基礎參考知識背景。

Film history is a course about the history of film development in the world. This will include the Beginning of the Film, Silent Years, Classic Hollywood, Expressionism, Montage Movement, Talking Pictures, Neorealism, New Wave, Asia Movies, Third World's Movies, New Hollywood, and Chinese Film History.

每週授課主題

- 第01週：課程說明
- 第02週：什麼是歷史？什麼是電影？什麼是電影史？
- 第03週：什麼是身體？什麼是鏡頭？
- 第04週：什麼是片廠？什麼是寫實？
- 第05週：什麼是蒙太奇？
- 第06週：放假
- 第07週：關於「戰前」：表現主義與詩意寫實主義
- 第08週：關於「戰後」：新寫實主義
- 第09週：期中報告
- 第10週：什麼是現代主義電影
- 第11週：什麼是新浪潮：歐洲與68學運
- 第12週：什麼是新浪潮：日本與反安保抗爭
- 第13週：什麼是新浪潮：拉丁美洲與民族解放運動
- 第14週：什麼是新浪潮：台灣與民主化
- 第15週：什麼是「世界」電影：類型的奠定
- 第16週：放假
- 第17週：什麼是「世界」電影：從美國獨立電影到當代好萊塢
- 第18週：期末報告

成績及評量方式

- 期中報告：50%
- 期末報告：50%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.閃回Louis Gianneti & Scott Eyman蓋亞(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~stsun0320/>
E-Mail：stsun0320@gmail.com
Office Hour：

分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。