

朝陽科技大學
112學年度第2學期教學大綱

當期課號	2073	中文科名	設計文化資源調查
授課教師	諸葛正	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制3年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

讓學生了解田野調查哲學與方法，以及進行實務案例操作

- 1.學習設計田野調查的哲學與方法
- 2.社區與文化調查的案例分享與檢討
- 3.學生進行調查實務操作與報告

Understand the trend of design thought, and the development of the field of design culture.

每週授課主題

- 第01週：課程說明、交流溝通
- 第02週：田野調查哲學與方法、分組
- 第03週：設計學跟田野調查的關係
- 第04週：期初方向主題討論（文化資源調查類、社區資源調查類之計畫書）－個別討論
- 第05週：田野調查類別相關博碩士論文討論
- 第06週：畢業典禮補假一日
- 第07週：期中田野日誌之寫作與心得檢討（一）－個別討論
- 第08週：期中田野日誌之寫作與心得檢討（二）－個別討論
- 第09週：田野研究案例（社區類、文化資源調查類－鹿港工藝）
- 第10週：調查簡介短片（10分鐘以內）與研究過程照片集錦分享與討論（一）－公開研討
- 第11週：調查簡介短片（10分鐘以內）與研究過程照片集錦分享與討論（二）－公開研討
- 第12週：歷年課程微電影觀摩
- 第13週：日本與台灣設計系學生田野調查研究實例分享
- 第14週：東非色彩、圖紋的世界－設計文化學與人類學的另類交集
- 第15週：調查成果現場展示、研究成果口頭報告與書面報告繳交（一）－公開研討
- 第16週：調查成果現場展示、研究成果口頭報告與書面報告繳交（二）－公開研討
- 第17週：調查成果現場展示、研究成果口頭報告與書面報告繳交（三）－公開研討、期末總檢討
- 第18週：教師彈性補充教學週

成績及評量方式

- 學習態度：20%
- 平時作業及出席：40%
- 口頭報告：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.自編教材(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~cchuko/>
E-Mail：cchuko@cyut.edu.tw
Office Hour：
星期三,第3~4節,地點:D-509A;
星期四,第3~4節,地點:D-509A;
分機:4525

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。