

朝陽科技大學
112學年度第2學期教學大綱

當期課號	2035	中文科名	設計繪畫
授課教師	施姿伊	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制1年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程精進學生觀察力與造型繪畫能力，並在描繪技法的基礎上，引導學生思考造型、材質、色調與空間之美感，擴展視覺設計之創造發想視野。教學方法採用示範講授及繪畫實作並重，並以草圖表達及討論思考方式，使學生漸進掌握設計創意與造型表現之同步能力。

- 1.各類物件、人物、建物、景觀的速寫訓練。
- 2.能以線條草圖簡潔描繪表達發想的造型及結構。
- 3.嘗試以不同彩繪速寫媒材表現各類物件造型、質感及空間。
- 4.思考繪畫技法於視覺圖像創意之應用。

This class enhances students to improve observstion abilities and drawing skill. It truly guides students to think about the beauty of styling performace, space and atmosphere. Lecture and drawing demonstration is equully important in this class. Finally discussion and sketch practicing is used to make students to control their abilities in design creation and styling performance..

每週授課主題

- 第01週：課程簡介，五官造型描繪
- 第02週：人像描繪
- 第03週：人像描繪
- 第04週：人體半身結構
- 第05週：人體半身結構
- 第06週：人物身體姿態造型練習
- 第07週：人物身體姿態造型練習
- 第08週：人物身體姿態造型練習
- 第09週：期中作品評圖
- 第10週：動物型態描繪
- 第11週：動物型態描繪
- 第12週：人工靜物結構組合
- 第13週：人工靜物結構組合
- 第14週：創意素描
- 第15週：創意素描
- 第16週：創意素描
- 第17週：期末作業評圖
- 第18週：潑墨運用

成績及評量方式

- 學習態度：15%
- 出席率：10%
- 平時練習：45%
- 期中末作業：30%

證照、國家考試及競賽關係

- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

主要教材

- 1.教師自製教案與現場示範(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~e904812002/>

E-Mail：e904812002@gmail.com

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。