

朝陽科技大學
112學年度第2學期教學大綱

| | | | |
|------|------|------|--------------|
| 當期課號 | 2024 | 中文科名 | 數位插畫 |
| 授課教師 | 林佳鴻 | 開課單位 | 視覺傳達設計系 |
| 學分數 | 2 | 修課時數 | 3 |
| | | 開課班級 | 日間部四年制1年級 A班 |
| 修習別 | 專業選修 | | |
| 類別 | 一般課程 | | |

本課程培養學生下列知識：

本課程訓練學生瞭解插畫特性，並應用數位繪圖軟體表現插畫之實務能力。

- 1.掌握人物與動物角色結構的插畫性表現
- 2.數位繪圖軟體的實際操作練習。
- 3.藉插畫風格的探討，欣賞並研究優秀插畫作品，作為創作的參考。

The course provides a training to help students to understand illustration and to using the digital tool to get hand on practice.

每週授課主題

- 第01週：透視練習
- 第02週：立方體轉角度畫法
- 第03週：正確橢圓與切片畫法
- 第04週：眼球畫法
- 第05週：圓柱體畫法
- 第06週：建築與場景設計欣賞分析
- 第07週：繪製場景設計構圖
- 第08週：繪製場景設計構圖
- 第09週：場景設計構圖作業評圖
- 第10週：繪製場景設計
- 第11週：場景設計完成插圖評圖
- 第12週：身體架構示範與練習
- 第13週：繪製角色設計構圖
- 第14週：人物角色設計評圖
- 第15週：繪製角色設計
- 第16週：繪製角色設計
- 第17週：背景繪製練習
- 第18週：期末評圖

成績及評量方式

- 出席與平時表現：20%
- 第一個作業：5%
- 第二個作業：5%
- 角色設計完成圖評圖：25%
- 第三個作業：5%
- 場景設計構圖：8%
- 場景插畫完成圖：25%
- 人物插畫構圖：7%

證照、國家考試及競賽關係

- 視覺傳達設計
- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

主要教材

- 1.教師自編教材(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~jeromelin2006/>

E-Mail：jeromelin2006@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第5~6節,地點:B-101;

星期四,第5~6節,地點:B-101;

分機:4802、4952

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。