

朝陽科技大學
112學年度第2學期教學大綱

當期課號	0003	中文科名	心靈經典導讀
授課教師	李德材	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制0年級 0班
修習別	校訂必修(人文領域)		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程乃透過各種重要文獻（如哲學文學心理）之導讀，以引導學生深刻地理解人類各偉大心靈之人格典範，並藉能藉之深化其內在心靈，建構自我之價值觀與世界觀，進而身體力行培養高尚之人格。

- 1.培養閱讀習慣
- 2.培養問題意識
- 3.培養思辯能力
- 4.培養自我認知

Through the reading of important classics, such as, philosophy, literature, psychology, etc. the student will realize the major thought of classics which will also help them to build up a right value and cultivate their humanity spirit.

每週授課主題

- 第01週：導論-課程內容簡介
- 第02週：青春與啟蒙：小說與影片《少年派的奇幻漂流》導讀(一)
- 第03週：青春與啟蒙：小說與影片《少年派的奇幻漂流》導讀(二)
- 第04週：青春與啟蒙：小說與影片《少年派的奇幻漂流》導讀(三)
- 第05週：生命之詩(一)：聶魯達的影片《郵差》賞析
- 第06週：生命之詩(二)：聶魯達的影片《郵差》賞析
- 第07週：世界名詩賞析(一)：世界名詩賞析
- 第08週：世界名詩賞析(二)：世界名詩賞析
- 第09週：世界名詩賞析(三)：世界名詩賞析
- 第10週：世界名著賞析(一)：(法)雨果小說及電影《悲慘世界》賞析
- 第11週：世界名著賞析(二)：(法)雨果小說及電影《悲慘世界》賞析
- 第12週：世界名著賞析(三)：(法)雨果小說及電影《悲慘世界》賞析
- 第13週：心靈剪影(一)：奧斯卡與全球獲獎短片賞析
- 第14週：心靈剪影(二)：奧斯卡與全球獲獎短片賞析
- 第15週：心靈剪影(三)：奧斯卡與全球獲獎短片賞析
- 第16週：心靈剪影(四)：奧斯卡與全球獲獎短片賞析
- 第17週：期末考
- 第18週：遠距線上教學

成績及評量方式

- 期中小考2次(選擇題線上測驗)：30%
- 期末作業(申論題)：20%
- 出席率成績(滿分100，每次缺席扣12分)：40%
- 課堂報告(作業)1次：10%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.丹·米爾曼著《深夜加油站遇見蘇格拉底》(心靈工坊)(數位學習平台)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

- 1.無

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~dtlee/>
E-Mail：dtlee@cyut.edu.tw

Office Hour :

星期三,第3~4節,地點:T2-954;

星期四,第3~4節,地點:T2-954;

分機:4353

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。