

朝陽科技大學
112學年度第1學期教學大綱

當期課號	7369	中文科名	嬰幼兒音樂專題研究
授課教師	李玲玉	開課單位	幼兒保育系
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	日間部碩士班1年級 A班
修習別	專業選修		
類別	網路授課		

本課程培養學生下列知識：

專為有興趣用音樂去教嬰幼兒多元發展，像是：語言、認知、肢體動作、人際互動、情緒、及藝術美學的研究生所設計之遠距教學課程。本課程利用音樂與歌曲去培植嬰幼兒的多元發展及文化知識的研究。教學著重在基礎音樂能力與嬰幼兒教學理論之培訓，並透過各種教學影片之觀摩彌補實務經驗之不足。

- 1.知識：能夠認識基本嬰幼兒音樂教學能力。
- 2.技能：能夠擁有設計嬰幼兒音樂教學教案與研究之能力。
- 3.態度：能夠擁有教學之良好態度。

This course is designed for graduate students interested in using music to teach multiple developments, such as: language, cognition, physical movements, social interaction, emotions and esthetics to 0 to 6-year-old children. The focus is on the foundations of music and early childhood education, and the use of music and song to foster language development and knowledge of culture in young children. It will emphasize the importance of music and the social environment in early childhood classrooms-based on the theory that music is one of the main vehicles by which children assimilate their experiences of the world around them. This course will aid educators in learning how to successfully foster young children's language development, music appreciation, creativity and aesthetic awareness.

每週授課主題

- 第01週：本學期課程說明、網路教學操作說明
- 第02週：第一章 嬰幼兒的音樂發展歷程
- 第03週：第二章 音樂元素
- 第04週：第三章 嬰幼兒音樂欣賞教學的原則與方式
- 第05週：閱讀研究論文：「主題式音樂美語教學對幼兒美語學習之行動研究」
- 第06週：第四章 嬰幼兒音樂欣賞曲目介紹-創作樂曲
- 第07週：第四章 嬰幼兒音樂欣賞曲目介紹-改編樂曲
- 第08週：第四章 嬰幼兒音樂欣賞曲目介紹-著名樂曲
- 第09週：期中報告分享
- 第10週：嬰兒音樂教案設計與實務教學分析研究
- 第11週：第五章 常見的樂器與名曲
- 第12週：第六章 各種音樂元素於各式教學之運用
- 第13週：第七章 嬰幼兒音樂教學相關研究
- 第14週：閱讀研究論文
- 第15週：閱讀研究論文
- 第16週：閱讀研究論文(分享自己閱讀與課程相關之論文一篇)
- 第17週：期末報告分享
- 第18週：期末報告分享

成績及評量方式

1. 出席率及課堂參與度：15%
2. 期中作業：25%
3. 網路及部落格討論與分享：25%
4. 期末考：35%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1. 嬰幼兒的音樂欣賞李玲玉 新學林出版社(教科書)
2. 由授課老師選定相關之國內外書籍和期刊文章(其他)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~lylee/>

E-Mail：lylee@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期三,第1~2節,地點:G-438;

星期五,第1~2節,地點:G-438;

分機:4299、7511

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。