

朝陽科技大學
112學年度第1學期教學大綱

當期課號	7310	中文科名	AI藝術應用專論
授課教師	邱勇標	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	日間部碩士班1年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程是在加強學生對於AI藝術及元宇宙技術的認識與操作。藉此課程希望學生有下列受益：1.AI藝術：具備對於AI藝術創作及元宇宙技術的認識、分析及分辨AI、NFT等相關技術的發展及操作等。2.AI藝術應用：製作、除錯、分析、後製、上線等技術操作等。3.NFT交易與數位藝術作品 4. 虛擬與真實空間的整合 此次演練可以讓學生體驗AI藝術創作及元宇宙世界的基本概念以及體驗虛擬與真實空間整合的過程。

- 1..介紹AI藝術及元宇宙的應用
- 2.AI藝術生成器及創作
- 3..AI藝術分析及法律
- 4.NFT交易與數位藝術展
- 5.虛擬與真實空間的整合及未來趨勢

This course is to strengthen students' understanding and operation of AI art and metaverse technology. Through this course, students are expected to benefit from: 1. AI art: have the understanding of AI art creation and metaverse technology, analyze and distinguish the development and operation of AI, NFT and other related technologies. 2. AI art application: technical operations such as production, debugging, analysis, post-production, and online. 3. NFT transactions and digital artworks 4. Integration of virtual and real spaces This exercise allows students to experience the basic concepts of AI art creation and the metaverse world, as well as the process of integrating virtual and real spaces.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹與AI藝術應用簡介
- 第02週：AI生成藝術創作
- 第03週：AI圖像識別與風格轉換
- 第04週：AI音樂生成與調整
- 第05週：AI文字生成與調整
- 第06週：AI藝術應用之影像處理
- 第07週：AI藝術應用之文本分析
- 第08週：AI藝術應用之遊戲開發
- 第09週：期中報告
- 第10週：風格遷移
- 第11週：深度學習與音樂
- 第12週：遞歸神經網絡的基礎概念
- 第13週：AI影片製作
- 第14週：AI與AR結合
- 第15週：AI與AR結合
- 第16週：期末報告
- 第17週：期末作品展示
- 第18週：線上教學

成績及評量方式

- 出席率：10%
- 平時成績：30%
- 期中報告：30%
- 期末報告：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~t2022038/>

E-Mail：t2022038@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期一,第6~7節,地點:L-739;

星期二,第5~6節,地點:L-739;

分機:7821

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。