

朝陽科技大學
112學年度第1學期教學大綱

當期課號	2428	中文科名	兒童劇場演練
授課教師	吳鶯儀	開課單位	幼兒保育系
學分數	1	修課時數	1
		開課班級	日間部四年制3年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程為深碗課程，搭配原課程進度，教導以美化和精練操作各種偶的實務演練。

- 1.製作紙箱劇場、皮影光影、執頭偶及手指偶等。
- 2.設計偶台。
- 3.操作各種偶。
- 4.兒童劇場實作演練。

The course aims to put theatre for young children into practice, especially on making and manipulating puppets.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹與說明(深碗課程須搭配原課程選修且為六或日、彈性集中課程)
第02週：偶的材料、工具、製作與演練法則
第03週：創意物件偶製作
第04週：創意物件偶演練
第05週：紙箱劇場製作
第06週：紙箱劇場製作
第07週：紙箱劇場演練
第08週：皮影光影戲偶製作
第09週：皮影光影戲偶製作
第10週：皮影光影戲偶演練
第11週：執頭偶製作
第12週：執頭偶製作
第13週：執頭偶演練
第14週：手指偶製作
第15週：手指偶演練
第16週：偶是大明星，偶的成果展
第17週：偶是大明星，偶的成果展
第18週：期末書面報告及省思

成績及評量方式

偶的製作與操練：60%
期末展演含演出歷程影片：40%

證照、國家考試及競賽關係

- 丙級保母技術士證照
- 幼兒說故事比賽

主要教材

- 1.課堂PPT及其他多媒體教材(自製教材)

參考資料

書名：創造偶遇的舞臺感動 作者：邱銘志 導演 出版年(西元)：1999 出版社：臺北市：公共電視
書名：童話紙偶劇場：摺5次就能輕鬆完成 作者：Misa Imai著；賴純如譯 出版年(西元)：2015 出版社：新北市新店區：漢欣文化

建議先修課程

- 1.兒童劇場
- 2.一定要選兒童劇場才能選本課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~yywu/>
E-Mail：yywu@cyut.edu.tw

Office Hour :

星期一,第3~4節,地點:L-715;

星期五,第A~B節,地點:L-715;

分機:4710

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。