

朝陽科技大學  
112學年度第1學期教學大綱

當期課號	2236	中文科名	影視企劃與提案
授課教師	安碧芸	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制2年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

**本課程培養學生下列知識：**

企劃為一項綜合能力的展現，在職場的重要性日漸提升。本課程首先定義企劃，繼而再針對影視製作介紹工作流程、企劃書各項細部內容撰寫要點、企劃書表格製作等加以說明。並分享簡報所需的表達及視覺呈現技巧，使企劃提案更具競爭力。

- 1.了解影視製作所需之人力、設備、流程等相關知識。
- 2.具備影視企劃撰寫及提案之能力。
- 3.能具備影視企劃人員之專業涵養與態度。
- 4.了解台灣及世界影視發展現況及未來趨勢。

A comprehensive study of the principles, procedures, design and skill processes in writing and presenting proposals for video production.

**每週授課主題**

- 第01週：課程介紹 影視企劃的功能及目的
- 第02週：如何寫影視企劃書
- 第03週：靈感與創作
- 第04週：影視節目賞析及討論 1
- 第05週：日常生活觀察及田調筆記
- 第06週：影視企劃寫作內容 1
- 第07週：影視企劃寫作內容 2
- 第08週：影視企劃寫作內容 3
- 第09週：影視企劃寫作內容 4
- 第10週：期中考
- 第11週：影視企劃書中的表格 預算 進度及流程
- 第12週：提案技巧 1
- 第13週：提案技巧 2
- 第14週：分組報告 1
- 第15週：分組報告 2
- 第16週：分組報告 3
- 第17週：分組報告 4
- 第18週：線上非同步課程

**成績及評量方式**

- 組員互評：20%
- 影視企劃書：30%
- 期中考：20%
- 課堂作業：30%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.課堂講義(數位學習平台)
- 2.影視節目企劃與寫作(2013)(教科書)

**參考資料**

本課程無參考資料!

**建議先修課程**

本課程無建議先修課程

**教師資料**

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~piyunan/>

E-Mail：[piyunan@cyut.edu.tw](mailto:piyunan@cyut.edu.tw)

Office Hour：

星期二,第3~4節,地點:D-114;

星期三,第3~4節,地點:D-114;

分機:4352、7331

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。