朝陽科技大學 112學年度第1學期教學大綱

當期課號	2091		中文科名	編輯設計
授課教師	王桂沰		開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數 3	開課班級	日間部四年制2年級 A班
修習別	專業必修			
類別	一般課程			

本課程培養學生下列知識:

本課程由傳統平面編排GRID入手,以循序漸進的手法,讓同學逐步熟悉字、文的選擇與組織的形式功能和表現技巧;強調傳統原則技巧的認識與創新實驗並進,讓同學在配備基本設計能力的需求之外,另有發掘自我創作美學的機會。

- 1.瞭解編輯設計的原則與技巧
- 2.. 能具備對中、英文字的認識與應用之能力
- 3..能具備媒體編輯的實務應用能力
- 4.能具備創意思考與落實製作的能力

This course began with the understanding of the layout grids, and followed with further innovative experiments on different types of print media.

每週授課主題

第01週:課程說明,編排設計概論

第02週:網格(Grid)編排設計,課堂習作

第03週:單網格編排設計作品檢討

第04週:作品評圖

第05週:複式網格編排設技

第06週:作品檢討第07週:作品檢討

第08週:作品提案與評圖

第09週:設計風格的擬仿與書籍設計

第10週:課堂討論 第11週:課堂討論 第12週:作品提案與評圖 第13週:立體書設計製作 第14週:立體書設計製作 第15週:課堂習作與討論

第16週: 白模製作

第17週:立體書設計發表 第18週:非同步線上教學

成績及評量方式

到課與課堂參與情形:30%

平時作業: 10% 主要作業: 50% 口頭報告: 10%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.教師自編簡報(數位學習平台)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁:http://www.cyut.edu.tw/~kueiwang/

E-Mail: kueiwang@cyut.edu.tw

Office Hour:

星期一,第5~6節,地點:D-810; 星期二,第5~6節,地點:D-810; 分機:4552

關閉 列印

尊重智慧財產權,請勿不法影印。