

朝陽科技大學  
112學年度第1學期教學大綱

|      |      |      |              |
|------|------|------|--------------|
| 當期課號 | 2086 | 中文科名 | 基礎數位影像與繪圖    |
| 授課教師 | 黃俊明  | 開課單位 | 視覺傳達設計系      |
| 學分數  | 2    | 修課時數 | 3            |
|      |      | 開課班級 | 日間部四年制1年級 B班 |
| 修習別  | 專業必修 |      |              |
| 類別   | 一般課程 |      |              |

#### 本課程培養學生下列知識：

本課程主要透過基本的數位影像與向量繪圖的觀念介紹，加上電腦軟體的操作，讓學生具備數位影像編修、選取的觀念，並能熟悉數位影像的遮色片、合成等執行能力，同時具備向量繪圖的造型與形變能力，並能以鋼筆工具流暢繪圖。

- 1.了解數位影像編修、選取之觀念
- 2.熟悉數位影像的遮色片、合成等執行能力
- 3.具備向量繪圖的造型與形變能力
- 4.掌握鋼筆工具繪圖能力

This course mainly introduces the concept of basic digital image and vector drawing. With the operation of computer software, students have the concept of digital image editing and selection, and can be familiar with the execution ability of digital image color masking and compositing. The modeling and deformation capabilities of vector drawing, and the ability to draw smoothly with the pen tool.

#### 每週授課主題

- 第01週：教學大綱與Photoshop介紹、基本相片編修
- 第02週：選取工具、圖層基礎、修圖技巧
- 第03週：遮色片與色板
- 第04週：遮色片使用技巧
- 第05週：作業評圖一
- 第06週：非破壞性遮色片使用技巧
- 第07週：破壞性遮色片使用技巧
- 第08週：影片編輯、輸出網頁設定
- 第09週：數位色彩與3D列印
- 第10週：期中評圖
- 第11週：Illustration介紹、建立形狀與路徑
- 第12週：變形、鋼筆貝茲曲線
- 第13週：色彩編輯、圖層管理
- 第14週：作業評圖三
- 第15週：漸層、漸變
- 第16週：網格設計1
- 第17週：網格設計2
- 第18週：期末評圖

#### 成績及評量方式

作業：60%  
出席率：20%  
學習態度(：20%

#### 證照、國家考試及競賽關係

- Adobe ACA-Photoshop
- 圖文組版－圖像組版
- 圖文組版－電腦排版
- Adobe ACE (Adobe Certified Expert) 認證

#### 主要教材

- 1.跟Adobe徹底研究Photoshop CC Andrew Faulner 深石(教科書)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

## 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~jerryhuang151/>

E-Mail：[jerryhuang151@cyut.edu.tw](mailto:jerryhuang151@cyut.edu.tw)

Office Hour：

星期二,第5~6節,地點:R-234;

星期三,第5~6節,地點:R-234;

分機:4402

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。