

朝陽科技大學
112學年度第1學期教學大綱

當期課號	2064	中文科名	文字造形
授課教師	劉棠思	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制1年級 A班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程主要在引導學生對中西文字造形基本知識之了解，以及感受與創意設計能力之培養。

- 1.了解中西文字造形的發展演變史。
- 2.熟悉中西字體的類別與造形特徵。
- 3.熟悉中西文字造形的規則與慣例。
- 4.建立字體的設計選擇和應用能力。

This course mainly guides students to understand the basic knowledge of Chinese and Western typography and cultivate their feelings and creative design ability.

每週授課主題

- 第01週：課程簡介與作業說明 單元一 中西文字造形的起源與發展
- 第02週：中秋節
- 第03週：範例觀摩與草圖討論
- 第04週：作業一 發表與評圖
- 第05週：單元二：中西文字造形的知識與術語
- 第06週：範例觀摩與草圖討論
- 第07週：範例觀摩與草圖討論
- 第08週：作業二發表與評圖
- 第09週：學期報告期中發表與討論
- 第10週：單元三：中西字體類別與造形辨識
- 第11週：範例觀摩與草圖討論
- 第12週：範例觀摩與草圖討論
- 第13週：作業三發表與評圖
- 第14週：單元四：文字標誌設計應用
- 第15週：範例觀摩與草圖討論
- 第16週：範例觀摩與草圖討論
- 第17週：作業四 發表與評圖
- 第18週：期末報告發表與討論

成績及評量方式

- 到課與課堂參與：20%
- 5個主要作業：60%
- 期末報告：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.印刷字字體設計-基礎篇(數位學習平台)
- 2.印刷字字體設計-範例篇(數位學習平台)
- 3.各國文字與中國書法體系(數位學習平台)
- 4.創意字設計(數位學習平台)
- 5.民間美術字-漢字海報(數位學習平台)
- 6.方正字體設計競賽官網(字體設計競賽網站)

參考資料

- 書名：什麼是文字設計 作者：David Jury 出版年(西元)：2007 出版社：中國青年出版社
- 書名：中國書法之旅 作者：李蕭錕 出版年(西元)：2001 出版社：雄獅美術
- 書名：中國古代圖書印刷史 作者：羅樹寶 出版年(西元)：2008 出版社：岳麓書社
- 書名：美哉漢字 作者：漢聲雜誌社 出版年(西元)：1996 出版社：漢聲雜誌社
- 書名：字誌 作者：葉忠宜 出版年(西元)： 出版社：臉譜

建議先修課程

1.高中職文字造形或字法

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~tsliu2000/>

E-Mail：tsliu2000@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第5~6節,地點:R-229;

星期三,第5~6節,地點:R-229;

分機:5348

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。