

朝陽科技大學
112學年度第1學期教學大綱

當期課號	2026	中文科名	金屬加工設計(一)
授課教師	陳小加	開課單位	工業設計系
學分數	2	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制3年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

藉由金屬加工技法介紹與實際的金屬產品製作中，使學生們瞭解與接觸金屬產品設計與技術梗概，培養對金屬材質的敏銳度與造型的操作能力，進而融合於設計之中。

- 1.知識 (Knowledge)：能了解金屬知識、金屬材質屬性以及量產的加工方法。
- 2.技能 (Skills)：能運用金屬特性發展造型，並透過實例操作了解量產金屬加工技法並能操作熟用。
- 3.態度 (Attitudes)：能注意金屬加工的作業安全與培養良好的工作習慣。
- 4.其他(Others)各一項：能從基本造型加以運用金屬材質並發展出產品設計。

1. Knowledge (Knowledge): to understand the metal knowledge, material properties and the production of metal processing methods. 2. Skills (Skills): to shape the development of the use of metal properties, and instances of operating through the production of metal processing techniques to understand and can operate familiar with. 3. Attitude (Attitudes): to pay attention to security and metal processing operations to develop good work habits. 4. Other (Others), each with one: the basic shape from the use of metal material and to develop a product design.

每週授課主題

第01週：金屬概論：金工與設計／課程說明與安全訓練／工具介紹

第02週：金屬產品加工：常見之金屬加工製程與產品應用報告

第03週：單元一／設計自己的名牌：切鋸銼磨／表面質感

第04週：設計發想／設計圖正稿5%。指定範圍：中英文名或頭像logo等。自選形式：鑰匙圈／工作服別針

第05週：綜合練習

第06週：單元二／可動動植物。技法：彎折／輾壓表面質感／冷接法鉚釘

第07週：設計發想／設計圖正稿5%。指定範圍：立體或半立體之可動動植物／不同色系金屬。自選形式：首飾/物件

第08週：綜合練習

第09週：單元三／九十幾何。技法：點、線、面、盒不同形體之金屬焊接／折角度／鑲嵌／複合媒材

第10週：設計發想／設計圖正稿5%。指定形式：必須發展成一條90公分的長鏈，可配戴幾何基本造型如三角形圓形正方形等

第11週：綜合練習

第12週：學期主題／光與影立體自畫像。指定範圍：運用單元一、二、三綜合技法與複合媒材製作。自選形式：擺件／燈具。

第13週：設計發想／設計圖正稿5%。

第14週：綜合練習

第15週：綜合練習

第16週：綜合練習

第17週：整學期作品完成與攝影

第18週：期末展示與發表

成績及評量方式

平時練習與設計圖：50%

期中作業與報告：25%

期末發表與展覽：25%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.金屬概論(數位學習平台)

2.Jewelry Concepts and TechnologyOppi UntrachtDoubleday0-385-04185-2(教科書)

參考資料

書名：金屬工藝入門-玩金術 作者：趙丹綺、王意婷 出版年(西元)：2008 出版社：鍊丹場珠寶金工工作室

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~adogmido/>

E-Mail：adogmido@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。