

朝陽科技大學
112學年度第1學期教學大綱

當期課號	1993	中文科名	設計表現技法
授課教師	鄭元東	開課單位	工業設計系
學分數	2	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制1年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

1.介紹設計表現技法的形式及手繪技巧。2.如何創造大量的概念草圖。3.造形概念的形成與應用。4.透過對物品的觀察和描繪、開發造形創作的資源，並將創意及概念以手繪呈現。5.探討表現技法在工業設計產品概念發展上的應用及呈現6.了解產品造形的運用技法，並實驗其視覺風格

- 1.介紹設計表現技法的形式及手繪技巧。
- 2.如何創造大量的概念草圖。
- 3.造形概念的形成與應用。
- 4.透過對物品的觀察和描繪、開發造形創作的資源，並將創意及概念以手繪呈現。
- 5.探討表現技法在工業設計產品概念發展上的應用及呈現。
- 6.了解產品造形的運用技法，並實驗其視覺風格。

1.Introduce the content and materials of the design rendering techniques.

每週授課主題

- 第01週：上課形式說明A1一、軟體指令和功能說明 二、線稿圖形與筆刷操作練習三、基本圖像練習。
第02週：基本幾何型圖像及轉面練習。
第03週：有機體幾何及轉面練習 六、空間與光影的練習（一）-單一曲面。
第04週：空間與光影的練習（二）-複合曲面 八、上色練習（一）-平光填滿
第05週：B. 基礎產品表技練習：一、單一曲面與複合曲面空間練習
第06週：B. 基礎產品表技練習：二、實體與透明-幾何體練習
第07週：B. 基礎產品表技練習：三、透明與光線-幾何體練習
第08週：B. 基礎產品表技練習：四、薄殼與穿透-線圖練習
第09週：B. 基礎產品表技練習：五、薄殼與穿透-平光練習
第10週：B. 基礎產品表技練習：六、產品比例與塊體的色彩練習
第11週：C. 進階產品表技練習：-線的表现（曲線+直線）
第12週：C. 進階產品表技練習：)-線的表现（曲線+直線）
第13週：C. 進階產品表技練習：)-面的表现（單一曲面與複合曲面）
第14週：C. 進階產品表技練習：)-面的表现（單一曲面與複合曲面）
第15週：C. 進階產品表技練習：)-產品光影、金屬光澤表現練習
第16週：C. 進階產品表技練習：)-產品光影、金屬光澤表現練習
第17週：C. 進階產品表技練習：)-產品情境背景與產品表現技法練習
第18週：期末作業繳交

成績及評量方式

作業：80%
期末成績：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.表現技法黃昱幃全華2021(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~bruce52440/>
E-Mail：bruce52440@cyut.edu.tw

Office Hour :
分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。