

朝陽科技大學  
112學年度第1學期教學大綱

當期課號	1901	中文科名	設計概論
授課教師	陳芍伊	開課單位	設計學院
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制0年級 0班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

從各個不同設計領域，體現文化歷史與人類生活活動及機械科學等變因的加入，形成迥異的設計特色，讓學生明白各類型相似與相異的差別。

- 1.科系間的經驗交流
- 2.設計的美學思考養成
- 3.設計的文化素養

This class is going to build the personal design thinking and to break the present situation by learning multiple humanities and cultures knowledge. Design thinking is a human society approach to innovation. Also, Design thinking, according to the basic design principle, to understand the design essence and feature are not just technical but also new aesthetics forms trough by resolved problems.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：什麼是設計
- 第03週：設計師的生存之道
- 第04週：設計思考
- 第05週：設計與藝術
- 第06週：世界設計發展 1
- 第07週：世界設計發展 2
- 第08週：世界設計發展 3
- 第09週：台灣設計進行式
- 第10週：AI資源運用
- 第11週：設計實踐(平面)
- 第12週：設計實踐(空間)
- 第13週：設計實踐(立體)
- 第14週：設計實踐(多媒體)
- 第15週：設計與文化議題
- 第16週：設計與經濟活動
- 第17週：設計元宇宙
- 第18週：期末報告

成績及評量方式

- 課堂討論：20%
- 課程參與度：25%
- 口頭報告：30%
- 書面報告：25%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~t2021025/>

E-Mail : t2021025@cyut.edu.tw

Office Hour :

星期二,第3~4節,地點:D-502.1;

星期五,第5~6節,地點:D-502.1;

分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。