

朝陽科技大學
111學年度第2學期教學大綱

當期課號	3235	中文科名	影視企劃與提案
授課教師	楊子逸	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	四年制1年級 A班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

企劃為一項綜合能力的展現，在職場的重要性日漸提升。本課程首先定義企劃，繼而再針對影視製作介紹工作流程、企劃書各項細部內容撰寫要點、企劃書表格製作等加以說明。並分享簡報所需的表達及視覺呈現技巧，使企劃提案更具競爭力。

- 1.了解影視製作所需之人力、設備、流程等相關知識。
- 2.具備影視企劃撰寫及提案之能力。
- 3.能具備影視企劃人員之專業涵養與態度。。
- 4.了解台灣及世界影視發展現況及未來趨勢。

A comprehensive study of the principles, procedures, design and skill processes in writing and presenting proposals for video production.

每週授課主題

- 第01週：課程說明與討論
- 第02週：影視企劃與提案總論：類別與形式
- 第03週：如何撰寫影視企劃書
- 第04週：範例研討：短片輔導金企劃書
- 第05週：如何製作提案簡報
- 第06週：範例研討：電影/影集/節目提案簡報
- 第07週：表格/預算/進度/流程（* 確認期末分組）
- 第08週：春假
- 第09週：期中考
- 第10週：上台簡報要領
- 第11週：經驗分享：國內故事提案比賽
- 第12週：電梯提案要領
- 第13週：經驗分享：金馬創投經驗分享
- 第14週：分組報告1
- 第15週：分組報告2
- 第16週：分組報告3
- 第17週：分組報告 4
- 第18週：課程檢討及互評

成績及評量方式

- 組員互評：20%
- 影視企劃書：30%
- 期中考：20%
- 課堂作業：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1. 課堂講義 (數位學習平台)
2. 影視節目企劃與寫作 (2013)(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：theyaleyang@gmail.com

Office Hour：

星期二,第3~4節,地點::

星期五,第5~6節,地點::

分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。