

朝陽科技大學  
111學年度第2學期教學大綱

當期課號	3197	中文科名	數位影像處理
授課教師	邱勇標	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業必修	開課班級	四年制1年級 A班
類別	一般課程		

#### 本課程培養學生下列知識：

課程教學內容主要有影像處理與影像相關設計應用，藉由基本的影像處理電腦實作與觀念解說輔助學生的影像視覺設計能力，更重要是能達到數位藝術之創作與數位美感之提升。

- 1.熟悉數位影像之編修、選取等執行能力
- 2.熟悉數位影像去背、遮色片、合成以及混合質感等執行能力
- 3.了解數位影像原理與操作，並能應用於相關之視覺設計應用
- 4.熟悉數位影像執行能力，並能達到數位藝術之創作與數位美學之提升

The course covers image processing and image related design applications. Through basic image processing computer exercises and conceptual explanations, students will learn image visual design abilities. They are able to achieve digital art creation and digital aesthetic sense is enhanced.

#### 每週授課主題

- 第01週：介紹課程大綱，Photoshop介面
- 第02週：使用Bridge管理影像，基本相片編修
- 第03週：處理選取範圍
- 第04週：圖層基礎
- 第05週：快速修圖技巧
- 第06週：遮色片與色版
- 第07週：印刷樣式設計
- 第08週：向量繪圖技巧
- 第09週：期中作業
- 第10週：文字編輯與特效
- 第11週：進階構圖
- 第12週：使用混合器筆刷工具
- 第13週：影片編輯
- 第14週：使用Camera Raw
- 第15週：製作網頁素材
- 第16週：色彩管理與輸出
- 第17週：列印3D檔案
- 第18週：期末作業

#### 成績及評量方式

- 平時作業：30%  
期中作業：30%  
期末作業：30%  
出席率：10%

#### 證照、國家考試及競賽關係

- Adobe ACA-Photoshop
- Adobe ACE (Adobe Certified Expert) 認證
- 海報設計相關之競賽
- Logo設計相關之競賽

#### 主要教材

- 1.跟Adobe徹底研究Photoshop CC Andrew Gaulkner, Conrad Chavez深石數位科技978-986-500-388-32019.07一(教科書)
- 2.(自製教材)

#### 參考資料

書名：正確學會Photoshop的16堂課 作者：施威銘 出版年(西元)：2009 出版社：旗標出版社

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~t2022038/>

E-Mail：[t2022038@cyut.edu.tw](mailto:t2022038@cyut.edu.tw)

Office Hour：

星期一,第5~6節,地點:R-248;

星期四,第3~4節,地點:R-248;

分機:7821

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。