

朝陽科技大學  
111學年度第2學期教學大綱

當期課號	2447	中文科名	中文鑑賞與應用
授課教師	王詩惠	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制0年級 1班
修習別	校訂必修		
類別	一般課程		

#### 本課程培養學生下列知識：

本課程旨在拓展學生對本國語文鑑賞與應用的深度和廣度，以增進讀寫表達等各項能力。教學上，包括文學領域的探索，兼具文字運用、語文說寫訓練及文化的體察。因此，課程進行除了文學鑑賞力的培養，並力圖與現實生活聯結，探討文學與生活，文學與人生的各層面。藉以訓練學生獨立思考，學習解讀作品，培養邏輯思辨的能力，並啟迪時代思想。

- 1.使學生具備文學知識與閱讀鑑賞能力
- 2.使學生具有應用於生活與工作上必備之書寫及表達能力
- 3.使學生掌握中文對於其他學門之助益與應用
- 4.體察現代生活與獲得情性陶冶

The purpose of the course is to broaden the scope and depth of students' appreciation for Chinese literature. In the mean time, it will enhance students' abilities in reading and writing. In classes, we will explore many domains of Chinese literature to study the use of words, expression, and culture. Therefore, students will not only improve their ability to appreciate literature but also enhance the ability in independent and logical thinking.

#### 每週授課主題

- 第01週：課程介紹與分組討論
- 第02週：文學體式介紹
- 第03週：文學體式介紹
- 第04週：文學點線面\_文字與標點的藝術
- 第05週：文學點線面\_句子與對聯的創意
- 第06週：文學點線面\_文章的魅力、寫作技巧練習
- 第07週：古文觀止
- 第08週：閱讀文學天地-散文導讀
- 第09週：新聞稿的正負能量
- 第10週：期中報告
- 第11週：企劃書撰寫原則-好的企劃能力讓你更吸睛I
- 第12週：企劃書撰寫原則-好的企劃能力讓你更吸睛II
- 第13週：小說與劇本I-我們與惡的距離-侯文詠的《白色巨塔》並分組討論
- 第14週：小說與劇本II-冠狀病毒與屍速列車分析時事、社會現象
- 第15週：小說與劇本III-我們與善之間-《父後七日》並分組討論
- 第16週：歷史經典故事、諺語中的智慧
- 第17週：旅行篇章
- 第18週：課程總結與期末報告

#### 成績及評量方式

- 期中報告：30%  
期末報告：30%  
出席與平時表現：40%

#### 證照、國家考試及競賽關係

- (紅磚文學獎)
- (相關徵文比賽)

#### 主要教材

- 1.自編教材(自製教材)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

- 1.無

## 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：[@cyut.edu.tw](mailto:@cyut.edu.tw)

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。