

朝陽科技大學  
111學年度第2學期教學大綱

當期課號	2205	中文科名	影視攝影應用與操作
授課教師	李弘斌	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部3年級 A班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

#### 每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：認識數位電影
- 第03週：電影攝影的原理概念與知識
- 第04週：電影攝影的知能理解與應用
- 第05週：SONY-FS7攝影器材教學-組裝示範
- 第06週：SONY-FS7攝影器材教學-功能設定
- 第07週：SONY-FS7攝影器材教學-實務操作
- 第08週：分組操作練習與實作
- 第09週：分組操作練習與實作
- 第10週：分組操作練習與實作
- 第11週：器材認證考試(一)
- 第12週：器材認證考試(二)
- 第13週：器材認證考試(三)
- 第14週：燈光基本概念
- 第15週：燈光實務
- 第16週：場務器材教學
- 第17週：場務器材操作
- 第18週：期末作品觀摩與討論

#### 成績及評量方式

- 課堂參與：40%
- 器材認證：50%
- 期末作業：10%

#### 證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

#### 主要教材

1. 影視攝影理論與實務Blain Brown著，廖滄蒼譯五南2020(教科書)
2. 電影分鏡概論\_從意念到影像Katz, Steven著，井迎兆譯五南2009(教科書)
3. 電影製作手冊Edward Pincus等著，王瑋、黃克義譯遠流1993(教科書)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~hplee/>  
E-Mail：[hplee@cyut.edu.tw](mailto:hplee@cyut.edu.tw)  
Office Hour：  
分機:7335

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。