

朝陽科技大學  
111學年度第2學期教學大綱

當期課號	2142	中文科名	影視攝影
授課教師	李弘斌	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制1年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

**本課程培養學生下列知識：**

影視攝影是讓同學奠定影視攝影工作的概念課程,藉由基本攝影理論的應用討論,介紹平面攝影、ENG攝影及電影攝影的基礎原理、和操作方式、並繼由同學實際操作來熟悉,進一步激發同學對攝影表現的創意。

- 1.了解攝影美學基本知識。
- 2.具備專業電視攝影機操作技術。
- 3.培養影視製作專業態度。
- 4.了解影像本質。

This course covers the fundamentals of understanding video and film camera works, operating professional ENG camera, and appreciating the visual style for video production.

**每週授課主題**

- 第01週：課程介紹
- 第02週：認識電子攝影機
- 第03週：電視攝影系統與工作流程
- 第04週：基礎攝影-攝影機結構與原理
- 第05週：基礎攝影-光圈與快門
- 第06週：基礎攝影-鏡頭與焦距
- 第07週：基礎攝影-對焦與景深
- 第08週：基礎攝影-曝光與測光
- 第09週：基礎攝影-取景與構圖
- 第10週：SONY-350K攝影器材教學-組裝示範
- 第11週：SONY-350K攝影器材教學-功能設定
- 第12週：SONY-350K攝影器材教學-實務操作
- 第13週：燈光基本概念
- 第14週：燈光實務操作
- 第15週：器材認證考試(一)
- 第16週：器材認證考試(二)
- 第17週：器材認證考試(三)
- 第18週：期末作品觀摩與討論

**成績及評量方式**

- 課堂參與：40%
- 器材認證：50%
- 期末作業：10%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.影像製作:電視、電影與新媒體內容產製Herbert Zettl著,廖意蒼譯五南2018(教科書)
- 2.影視攝影與構圖Ward Peter著,廖意蒼譯五南2005(教科書)

**參考資料**

本課程無參考資料!

**建議先修課程**

本課程無建議先修課程

**教師資料**

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~hplee/>  
E-Mail：hplee@cyut.edu.tw

Office Hour :  
分機:7335

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。