

朝陽科技大學
111學年度第2學期教學大綱

當期課號	2058	中文科名	視覺動態設計
授課教師	陳合成	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制3年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程學習視覺動態設計之情緒表達、鏡頭設計、節奏與張力及視覺語言的創作與專案執行能力。

- 1.了解動態設計之創作思維
- 2.具傳達媒體整合能力與動態圖像創作
- 3.動態圖像創作具有三維空間的展現能力
- 4.具有生命力與感染力的視覺動態設計作品

This course learns the skills of emotional expression, shot design, rhythm and tension, visual language creation and project integration in motion graphic design.

每週授課主題

- 第01週：動態設計思維與案例
- 第02週：分鏡腳本設計
- 第03週：動態腳本設計
- 第04週：After Effects基礎操作
- 第05週：After Effects & Cinema 4D
- 第06週：After Effects & Cinema 4D
- 第07週：After Effects & Cinema 4D
- 第08週：After Effects & Cinema 4D
- 第09週：Mid-term
- 第10週：After Effects & Cinema 4D
- 第11週：After Effects & Cinema 4D
- 第12週：After Effects & Cinema 4D
- 第13週：動態設計專案製作
- 第14週：動態設計專案製作
- 第15週：動態設計專案製作
- 第16週：動態設計專案製作
- 第17週：動態設計專案製作
- 第18週：期末專題發表

成績及評量方式

出席及學習表現：30%
平時作業(各主題作業之成績平均)：70%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~steve/>
E-Mail：steve@cyut.edu.tw
Office Hour：
星期二,第5~6節,地點:D-402;
星期五,第5~6節,地點:D-402;

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。