

朝陽科技大學
111學年度第2學期教學大綱

當期課號	1998	中文科名	素描(二)
授課教師	施姿伊	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
開課班級	日間部四年制1年級 A班		
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

在訓練學生敏銳的觀察能力，以具備良好的繪畫美感及創作基礎表現能力。教學方法採用講授及繪畫實務並重，常以討論方式啟發學生之想像力和表現力，強調整體結構及視覺創作表現能力，寫實技法訓練及創意發揮並重。

- 1.準確描繪各類物體的造型比例結構。
- 2.人物臉部五官特徵與表情的觀察與描繪能力。
- 3.室外靜物質感與光影空間的表現能力。

Training students keen observation , to have a good basis for the creation of painting and aesthetic performance capabilities. Methods of teaching and teaching practice and try painting , often to discuss ways inspire imagination and expressiveness of the student , stressed that the overall structure and visual creative performance capabilities, realistic training techniques and creative play both remonstrance .

每週授課主題

- 第01週：課程簡介，手繪圖像應用與工具媒材說明
- 第02週：人物頭部五官造型描繪
- 第03週：人物頭部五官造型描繪
- 第04週：人物頭部五官造型描繪
- 第05週：人體半身結構
- 第06週：人體半身結構
- 第07週：人物身體姿態造型練習
- 第08週：人物身體姿態造型練習
- 第09週：期中作品評圖
- 第10週：人工靜物構圖與空間氣氛表現組合圖
- 第11週：人工靜物構圖與空間氣氛表現組合圖
- 第12週：人工靜物構圖與空間氣氛表現組合圖
- 第13週：潑墨與空間氛圍描繪
- 第14週：潑墨與空間氛圍描繪
- 第15週：人物活動與空間描繪表現
- 第16週：人物活動與空間描繪表現
- 第17週：人物活動與空間描繪表現
- 第18週：期末作品評圖

成績及評量方式

- 學習態度：15%
- 出席率：10%
- 平時練習：45%
- 期中末作業：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.教師自製教案與現場示範(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~e904812002/>

E-Mail : e904812002@gmail.com
Office Hour :
分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。