

朝陽科技大學  
111學年度第2學期教學大綱

|      |              |      |           |
|------|--------------|------|-----------|
| 當期課號 | 1976         | 中文科名 | 金屬加工設計(二) |
| 授課教師 | 陳小加          | 開課單位 | 工業設計系     |
| 學分數  | 2            | 修課時數 | 3         |
| 開課班級 | 日間部四年制3年級 B班 |      |           |
| 修習別  | 專業選修         |      |           |
| 類別   | 一般課程         |      |           |

**本課程培養學生下列知識：**

藉由金屬加工技法介紹與實際的金屬產品製作中，使學生們瞭解與接觸金屬產品領域梗概，培養對金屬材質的敏銳度與造型的操作能力，進而融合於設計之中。

- 1.能了解金屬知識、金屬材質屬性以及量產的加工方法
- 2.能運用金屬特性發展造型，並透過實例操作了解量產金屬加工技法並能操作熟用
- 3.能注意金屬加工的作業安全與培養良好的工作習慣
- 4.能從基本造型加以運用金屬材質並發展出產品設計

General Metalsmith and design developing

**每週授課主題**

- 第01週：課程簡介與工廠安全訓練
- 第02週：金屬數位加工製造-CNC，3D列印
- 第03週：CNC蠟雕-組合作運用與發展，Homework-A數位檔繪製
- 第04週：CNC蠟模單元製作
- 第05週：蠟模原型組合作
- 第06週：轉印技術與腐蝕-圖像運用，Homework-我的故事
- 第07週：灌模、鑄造、腐蝕
- 第08週：灌模、鑄造、腐蝕
- 第09週：3D列印金工珠寶運用
- 第10週：Project-我的未來身體裝置設計-綜合技法
- 第11週：主題探討與設計草圖發表討論
- 第12週：3D繪圖細部討論
- 第13週：3D列印
- 第14週：實作
- 第15週：實作
- 第16週：實作
- 第17週：作品成果展示
- 第18週：學習歷程發表

**成績及評量方式**

- Project 我的未來身體裝置設計：30%
- 練習作業：20%
- 報告：15%
- 學習歷程發表,作品成果展示：15%
- Project 我的故事：20%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.自編講義(教科書)(教科書)
- 2.Jewelry Concepts and Technology/ Doubleday/(教科書)
- 3.Metalsmith 期刊(教科書)

**參考資料**

本課程無參考資料!

**建議先修課程**

本課程無建議先修課程

**教師資料**

教師網頁： <http://www.cyut.edu.tw/~adogmido/>  
E-Mail： [adogmido@cyut.edu.tw](mailto:adogmido@cyut.edu.tw)  
Office Hour：  
分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。