

朝陽科技大學
111學年度第1學期教學大綱

當期課號	2477	中文科名	幼兒音樂教學法
授課教師	劉沛晴	開課單位	幼兒保育系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制3年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

高大宜音樂教學之教育理念、教學素材、步驟以及教學的內容與方法。主要是為提供學生於幼兒音樂教學之需而設計。

- 1.瞭解幼兒音樂教學法之理論與實務。
- 2.運用音樂教學法設計幼兒音樂教案。
- 3.培養蒐集製作幼兒歌曲集以供實務教學之需。
- 4.具備教授幼兒歌唱、說白、律動、遊戲等教學實務之能力。

The course presents instructional methods, educational philosophy, teaching materials, steps, instructional content and methods of Kodaly music education. The content includes pentatonic to diatonic music improvisation, simple chorus, song collections, and lesson planning. The course will enhance students' abilities of singing, playing, narrating, listening, and dancing. Children are expected to integrate instructional methods of music with other areas of curriculum. Practices and discussion are emphasized.

每週授課主題

- 第01週：學期大綱介紹
- 第02週：柯大宜教學法
- 第03週：柯大宜手號
- 第04週：首調唱名法
- 第05週：大小調音階
- 第06週：枝幹記譜法
- 第07週：柯大宜兒歌與遊戲
- 第08週：通俗音樂律動(一)
- 第09週：通俗音樂律動(二)
- 第10週：期中考
- 第11週：歌曲的收集與編輯(一)
- 第12週：歌曲的收集與編輯(二)
- 第13週：幼兒創作兒歌設計(一)
- 第14週：幼兒創作兒歌設計(二)
- 第15週：木琴/二音到五聲音階
- 第16週：木琴/五聲音階
- 第17週：期末學習總整理/實作演示/學習分享
- 第18週：期末考/書面報告

成績及評量方式

- 出席：10%
- 態度和參與：20%
- 期中考(含作業)：30%
- 期末考：40%

證照、國家考試及競賽關係

- 大專專題競賽
- 幼兒說故事比賽
- 音樂教師檢定
- 音樂教師培訓證書
- 兒歌創作比賽

主要教材

- 1.參考《從柯大宜音樂教學法探討台灣音樂教育本土化之實踐方向》鄭方靖著，復文出版。、〈柯大宜的音樂教學設計〉紀華冠著，敏訊出版(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

1.1.幼兒韻律 2.幼兒唱遊

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~peiching231/>

E-Mail：peiching231@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。