朝陽科技大學
111學年度第1學期教學大綱

當期課號	2189			中文科名	展示設計
授課教師	邱勇標			開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3	開課班級	日間部四年制4年級 A班
修習別	專業選修				
類別	一般課程				

本課程培養學生下列知識：

以空間美學理論與實際規劃設計歷程為基礎，應用多元展示創作規劃表現設計之相關理論與實際案例方法，並結合設計實作演練。

1..透過課程設計，了解空間美學、展示規劃與設計的特性。
2.藉由多樣表現手法，經由專題創作具備展示空間規劃與設計能力。
3.透過實作感受及設計思考研討的報告，進而應用在展示設計領域。
4.將所學運用於專業相關領域，發揮表現個人展示設計知識與技能。

Based on the theory of spatial aesthetics and the course of practical planning and design, the relevant theory and practical case method of multi-display creative planning performance design are applied, and the practice of design is combined.

每週授課主題

第01週：課程內容與作業型式說明
第02週：展示設計的發展與相關理論演進
第03週：展示內容之搜集與整理
第04週：大尺度的國際博覽會與商展/中尺度的博物館、美術館展覽
第05週：小尺度的博物館與展覽
第06週：企畫書編寫
第07週：展示設計的基本原則
第08週：燈光設計
第09週：展覽與展示提案/ 期中報告
第10週：展示媒體的類型與運用(一)傳統方式
第11週：展示媒體的類型與運用(二)多媒體方式
第12週：展示案例實作(一)
第13週：展示案例實作(二)
第14週：展示案例實作(三)
第15週：展示案例實作(四)
第16週：展覽與展示的維護及永續性
第17週：展示設計期末製作
第18週：期末報告（期末考）

成績及評量方式

點名：10%
平時作業：30%
期中報告：30%
期末報告：30%

證照、國家考試及競賽關係

■新一代設計競賽

主要教材

1.(自製教材)

參考資料

書名：展示陳列設計聖經 作者：漂亮家居編輯部 出版年(西元)：2019 出版社：麥浩斯

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~/

E-Mail： t2022038@cyut.edu.tw
Office Hour：
分機:

[關閉] [列印]

尊重智慧財產權，請勿不法影印。