朝陽科技大學
111學年度第1學期教學大綱

當期課號	2161			中文科名	基礎攝影
授課教師	陳志和			開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3	開課班級	日間部四年制2年級 B班
修習別	專業選修				
類別	一般課程				

本課程培養學生下列知識：

本課程讓學生了解攝影的基礎原理，同時讓學生知到如何使用攝影的工具及技巧。

1.瞭解成像的構造與原理。
2.具有對專業攝影器材的認識與操作之能力。
3.具有對影像本質的認識與表現的能力。
4.能習得數位影像認知與處理技術。
5.對靜態影像之相關作品具評鑑之能力。

Teaching objectives:To practice digital photographical skills and concepts.In addition to the image construction concept is emphasized. and To learn the basic concept and skill of commercial photography.

每週授課主題

第01週：課程介紹、安置作業、器材介紹
第02週：專業相機認識與操作，測光原理與操作技術
第03週：專業相機認識與操作，測光原理與操作技術
第04週：影像本質：光線與造型表現(1)形(2)形態
第05週：作業檢討：光線與造型表現(1)形(2)形態
第06週：影像本質：空間性
第07週：作業檢討：空間性
第08週：影像本質：時間性
第09週：作業檢討：時間性
第10週：影像本質：質感
第11週：作業檢討：質感
第12週：採光與情緒之表現
第13週：作業檢討：採光與情緒之表現
第14週：專題影像：風格分析
第15週：作業檢討：專題影像
第16週：系列影像與編輯
第17週：系列影像與編輯
第18週：作業檢討：系列影像編輯

成績及評量方式

技術操作及作業：50%
學習態度與出席：25%
報告與討論：25%

證照、國家考試及競賽關係

■照相

主要教材

1.彼得·K.布里恩 等：國家地理攝影精技，台北，秋雨文化(教科書)
2.陳寬祐著，基礎攝影（上、下），台北，視傳文化事業(教科書)

參考資料

書名：攝影停格 作者：林韜 出版年(西元)：2015 出版社：電腦人

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~chhochen/
E-Mail： chhochen@cyut.edu.tw

Office Hour：
分機:

[關閉] [列印]

尊重智慧財產權，請勿不法影印。