

朝陽科技大學
110學年度第2學期教學大綱

當期課號	3190	中文科名	素描
授課教師	洪□倫	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
開課班級	四年制1年級 A班		
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

在訓練學生敏銳的觀察能力，以具備良好的繪畫美感及創作基礎表現能力。教學方法採用講授及繪畫實務並重，常以討論方式啟發學生之想像力和表現力，強調整體結構及視覺創作表現能力，寫實技法訓練及創意發揮並重。

- 1.準確描繪各類物體的造型比例結構。
- 2.以單色調表現物體光影明暗層次與立體感。
- 3.掌握畫面構圖配置、空間布局與距離深度及物體的明度與質感差異。
- 4.人物臉部五官特徵與表情的觀察與描繪能力
- 5.室外靜物質感與光影空間的表現能力。

Training students keen observation , to have a good basis for the creation of painting and aesthetic performance capabilities. Methods of teaching and teaching practice and try painting , often to discuss ways inspire imagination and expressiveness of the student , stressed that the overall structure and visual creative performance capabilities, realistic training techniques and creative play both remonstrance .

每週授課主題

- 第01週：課程簡介與前側-人物頭部基礎造型解析
- 第02週：人物性別/年齡/表情型態寫生
- 第03週：人物五官髮膚質感與立體空間表現
- 第04週：人物肢體動態造型
- 第05週：人物肢體動態造型
- 第06週：人物姿態肌肉/服裝
- 第07週：人物姿態肌肉/服裝
- 第08週：戶外人工物件造型
- 第09週：戶外人工物件造型
- 第10週：戶外攝影取材與構圖
- 第11週：創意表達畫面敘事思考
- 第12週：光影空間風格技法實驗
- 第13週：人物型態與空間環境
- 第14週：人物型態與空間環境
- 第15週：人物動作造型與空間背景
- 第16週：人物動作造型與空間背景
- 第17週：期末人物素描
- 第18週：期末人物素描檢覈考

成績及評量方式

- 期中考：15%
- 期末考：25%
- 平時作業及出席：60%

證照、國家考試及競賽關係

- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

主要教材

1.flipboaed.com/@my852953(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~my852953/>

E-Mail：my852953@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。