

朝陽科技大學
110學年度第2學期教學大綱

當期課號	2195	中文科名	影視美術設計
授課教師	陳美合	開課單位	傳播藝術系
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	日間部3年級 A班
修習別	專業選修		
類別	英語授課		

本課程培養學生下列知識：

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：場景設計、人物形象設計、道具製模、材質轉換介紹
- 第03週：定格動畫介紹
- 第04週：影視美術的歷史演進
- 第05週：介紹電影製片廠場景
- 第06週：美術習作1-人物造型與色彩練習
- 第07週：美術習作2- 哈利波特的魔法美術道具
- 第08週：放假
- 第09週：期中考
- 第10週：美術習作3-手指製模
- 第11週：美術習作4-做舊-仿製青銅、大理石、木紋肌理等質感師的工作
- 第12週：電影美術研究範例
- 第13週：電影人物造型介紹-製作角色的服飾 打版設計縫製
- 第14週：遠距教學-美術習作5-特效化妝製作 傷妝 血漿 假皮 等等製作
- 第15週：奧斯卡美術總監介紹
- 第16週：團體定格動畫製作1
- 第17週：團體定格動畫製作2
- 第18週：期末考

成績及評量方式

- 期中考：20%
- 期末考：30%
- 出席率上課評量：20%
- 美術技法實作：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.電影美術設計實務陳美合長海出版社957-800-222-720081(教科書)
- 2.美術設計之路菲奧諾拉 賀利根The ilex press978-986-5671-67-920174(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~meiho/>
E-Mail：meiho@cyut.edu.tw
Office Hour：
星期一,第8~9節,地點:E-201;
星期四,第5~6節,地點:E-201;
分機:4291

[關閉] [列印]

尊重智慧財產權，請勿不法影印。

