

朝陽科技大學
110學年度第2學期教學大綱

當期課號	2162	中文科名	文教資訊節目製作
授課教師	馬立君	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制3年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程將以文教資訊節目製作的實作為課程主題，使學生了解此一節目類型的製作流程，進而得以培養企劃、製作以及主持等相關能力。

- 1.了解國內外文教資訊類型節目之發展與現況。
- 2.具備企畫及製作棚內、外文教資訊節目之能力。
- 3.具備文教資訊節目製作人員之專業倫理與態度。
- 4.具備發掘節目議題的思考能力。

This is a studio and a lecture course, designed to provide a strong foundation to the basic skills and approaches to informational, cultural and educational programs production.

每週授課主題

- 第01週：課程簡介：文教資訊節目類別與特色
- 第02週：文教資訊節目製作流程
- 第03週：攝影棚文教資訊節目製作
- 第04週：文教資訊節目企劃與寫作
- 第05週：文教資訊節目主持口條訓練
- 第06週：業師演講
- 第07週：清明連假
- 第08週：期中旅遊行腳暨美食文教資訊節目分析
- 第09週：期中益智競賽暨科普文教資訊節目分析
- 第10週：期中生活暨保健醫療文教資訊節目分析
- 第11週：文教資訊節目企劃與討論1
- 第12週：文教資訊節目企劃與討論2
- 第13週：文教資訊節目實作1
- 第14週：文教資訊節目實作2
- 第15週：文教資訊節目實作3
- 第16週：文教資訊節目實作4
- 第17週：文教資訊節目成果發表講評
- 第18週：結論（遠距線上教學）

成績及評量方式

- 課堂參與與隨堂小考：30%
- 業界專家經驗分享心得報告：10%
- 期中節目分析作業翻轉教學：30%
- 期末節目製作：30%
- : 0%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.電視導播與製作徐鉅昌三民書局(教科書)
- 2.影視節目企畫與寫作安碧芸五南出版社97895711708242013(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁： <http://www.cyut.edu.tw/~lcma/>
E-Mail： lcma@gm.cyut.edu.tw
Office Hour：
星期二,第3~4節,地點:R-315;
星期三,第7~8節,地點:R-315;
分機:4843

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。