

朝陽科技大學
110學年度第2學期教學大綱

當期課號	2003	中文科名	設計概論
授課教師	諸葛正	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制1年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

主要介紹設計學之基本定義及各領域之相關知識，包含設計哲理、考現學、田野調查、設計文化、傳統工藝、設計教育、設計管理、設計史、設計方法等

- 1.介紹設計學之源流、精神與目標
- 2.認識設計學與各領域之相關認知
- 3.瞭解設計哲學與研究方法基礎。

This course mainly introduces the basic definition of design science and related knowledge in various fields, including design philosophy, field survey, design culture, traditional craft, design education, design management, design history, design methods, etc.

每週授課主題

- 第01週：課程說明、交流溝通
- 第02週：設計是什麼、分組交流
- 第03週：設計學的視野、抽籤（期中、期末報告相同順序）
- 第04週：研究方法基礎、報告流程說明
- 第05週：設計方法
- 第06週：期中報告（一）
- 第07週：期中報告（二）
- 第08週：校慶補假放假一天
- 第09週：期中報告（三）
- 第10週：期中報告檢討、設計史
- 第11週：傳統工藝研究領域+設計文化研究領域+前輩心得分享（助教）
- 第12週：專題演講
- 第13週：設計動機與策略（一）
- 第14週：設計動機與策略（二）
- 第15週：期末報告（一）
- 第16週：期末報告（二）
- 第17週：期末報告（三）
- 第18週：設計教育+期末總檢討

成績及評量方式

- 學習態度：20%
- 口頭報告：60%
- 平時作業及出席：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.自備教材(教科書)

參考資料

- 書名：槍炮、病菌與鋼鐵：人類社會的命運 作者：賈德·戴蒙 出版年(西元)： 出版社：時報出版
- 書名：有錢人的下一步：炫耀 作者：范伯倫 出版年(西元)： 出版社：寶鼎
- 書名：為社會而設計 作者：奈傑爾·懷特里 出版年(西元)： 出版社：聯經出版公司
- 書名：為真實世界設計：人類生態與社會變遷 作者：維克多·巴巴納克 出版年(西元)： 出版社：五南
- 書名：被討厭的勇氣：自我啟發之父「阿德勒」的教導 作者：岸見一郎, 古賀史健 出版年(西元)： 出版社：究竟
- 書名：被討厭的勇氣二部曲 作者：岸見一郎, 古賀史健 出版年(西元)： 出版社：究竟

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<https://class1.dcollege.cyut.edu.tw/~daclab/>

E-Mail：cchuko@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第3~4節,地點:D-808;

星期四,第8~9節,地點:D-808;

分機:4525

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。