

朝陽科技大學
110學年度第2學期教學大綱

當期課號	1999	中文科名	素描
授課教師	洪祥豪	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制1年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

在訓練學生敏銳的觀察能力，以具備良好的繪畫美感及創作基礎表現能力。教學方法採用講授及繪畫實務並重，常以討論方式啟發學生之想像力和表現力，強調整體結構及視覺創作表現能力，寫實技法訓練及創意發揮並重。

- 1.準確描繪各類物體的造型比例結構。
- 2.以單色調表現物體光影明暗層次與立體感。
- 3.掌握畫面構圖配置、空間布局與距離深度及物體的明度與質感差異。
- 4.人物臉部五官特徵與表情的觀察與描繪能力
- 5.室外靜物質感與光影空間的表現能力。

Training students keen observation , to have a good basis for the creation of painting and aesthetic performance capabilities. Methods of teaching and teaching practice and try painting , often to discuss ways inspire imagination and expressiveness of the student , stressed that the overall structure and visual creative performance capabilities, realistic training techniques and creative play both remonstrance .

每週授課主題

- 第01週：課程解說
- 第02週：臉部練習 1
- 第03週：臉部練習 2
- 第04週：人物半身練習 1
- 第05週：人物半身練習 2
- 第06週：人物全身練習 1
- 第07週：人物全身練習 2
- 第08週：人物全身練習 3
- 第09週：人物全身練習 4
- 第10週：運動員 1
- 第11週：運動員 2
- 第12週：人物與空間練習 1
- 第13週：人物與空間練習 2
- 第14週：模擬考 1
- 第15週：模擬考 2
- 第16週：國定假日
- 第17週：期末考 1
- 第18週：期末考 2

成績及評量方式

平時作業：70%
出席：30%

證照、國家考試及競賽關係

- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

主要教材

- 1.自編(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁： <http://www.cyut.edu.tw/~mulder0428/>

E-Mail： mulder0428@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。