

朝陽科技大學  
110學年度第2學期教學大綱

當期課號	1913	中文科名	基本設計(二)
授課教師	蕭明瑜	開課單位	工業設計系
學分數	3	修課時數	4
開課班級	日間部四年制1年級 A班		
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

**本課程培養學生下列知識：**

本課程在於訓練同學之對於三維空間中動態結構能力，目的在於使同學了能如何產生解決問題的方法，並藉由習作使學生能了解基本之設計觀念。

- 1.對設計主題材料的觀察、思考與判斷。
- 2.思考設計元素的提取與可用的設計策略。
- 3.轉化設計元素成為可用的零組件。
- 4.發展出經驗以外的設計物。

The purpose of this course focuses on the training of the kinetic mechanism in 3D space. The goal is to create design solutions that can demonstrate the design knowledge in active mechanism with respect to changing individual, social and environmental needs.

**每週授課主題**

- 第01週：作業1: 新百工，wix網站, 設計閱讀（每個禮拜10張）
- 第02週：作業1-1: 新百工，工藝/編織/刺繡 結構分析，ppt。10個設計閱讀發表（每個禮拜）
- 第03週：作業1-2: 新百工，工藝/編織 結構材料替換, ex: 刺繡/ 塑膠管，ppt
- 第04週：作業1-3: 新百工，作品成果發表+ppt
- 第05週：作業2: 可動裝置，運用風力,水力,重力等力量推動裝置
- 第06週：作業2: 分析可動裝置的力量與10個案例分析, ppt簡報
- 第07週：作業2: 設計構想圖與製作
- 第08週：作業2: 可動裝置完成，簡報
- 第09週：作業2: 可動裝置 影片與網頁簡報
- 第10週：作業3: 從情境到立體造型，公共藝術比賽
- 第11週：作業3: 從主題情境imageboard
- 第12週：作業3: 公共藝術提案報告及課堂檢討
- 第13週：作業3: 公共藝術提案報告及課堂檢討
- 第14週：作業3: 公共藝術完成簡報
- 第15週：作業3: 公共藝術看板設計
- 第16週：學期作業總簡報
- 第17週：學期作業總檢討
- 第18週：期末總評

**成績及評量方式**

- 作業1：30%
- 作業2：30%
- 作業3：30%
- 總評簡報：5%
- 設計閱讀：5%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.圖解設計思考：好設計，原來是這樣「想」出來的！艾琳·路佩登商周出版978986272124720121(教科書)

**參考資料**

本課程無參考資料!

**建議先修課程**

本課程無建議先修課程

**教師資料**

教師網頁： <http://www.cyut.edu.tw/~my.hsiao/>  
E-Mail： [my.hsiao@cyut.edu.tw](mailto:my.hsiao@cyut.edu.tw)  
Office Hour：  
星期二,第5~6節,地點:R-203;  
星期四,第3~4節,地點:R-203;  
分機:4697、7211

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。