朝陽科技大學
110學年度第1學期教學大綱

當期課號	3216			中文科名	造形創意表現技法(一)
授課教師	陳嘉雯			開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3	開課班級	四年制1年級 A班
修習別	專業選修				
類別	一般課程				

本課程培養學生下列知識：

本課程引導學生學習靜物、產品繪畫技法與立體雕塑表現，以奠定後續視覺設計訓練之圖像處理實務的基礎技術。

1.試驗彩繪的表現形式及媒材元素。
2.思考各種不同的技法特性與風格表現之關係。
3.訓練以繪圖技法呈現傳達創意。
4.能初步應用繪畫技法於插畫及視覺傳達設計。

This course guides students to learn still life, product painting techniques and three-dimensional sculpture performance, in order to lay the basic technology of image processing practice for subsequent visual design training.

每週授課主題

第01週：課程簡介、評分方式、作品賞析
第02週：透明水彩材料與工具介紹
第03週：速寫作品賞析與練習
第04週：水彩基本筆法、色票示範與練習
第05週：水果示範與練習
第06週：水果示範與練習
第07週：水果、公仔示範與練習
第08週：水果、公仔示範與練習
第09週：期中考
第10週：水彩禪繞畫示範與練習
第11週：水彩禪繞畫示範與練習
第12週：水彩禪繞畫示範與練習
第13週：甜點、公仔示範與練習
第14週：甜點、公仔示範與練習
第15週：甜點、公仔示範與練習
第16週：1/1開國紀念日放假
第17週：期末作業草圖檢討、交速寫本
第18週：期末作品評圖

成績及評量方式

出席率及學習態度：30%
期中考：20%
期末作業：20%
平時作業：30%

證照、國家考試及競賽關係

■各類美展與繪畫競賽

主要教材

1.自編教材與示範(自製教材)

參考資料

書名：水彩技法水手冊：靜物 作者：楊恩生 出版年(西元)：1987 出版社：雄獅

建議先修課程

1.本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~shan4105/
E-Mail： chiawen1020410@gmail.com
Office Hour：

分機:

[關閉] [列印]

尊重智慧財產權，請勿不法影印。