## 朝陽科技大學 110學年度第1學期教學大綱

 當期課號 2379
 中文科名 電影藝術

 授課教師 應政儒
 開課單位 傳播藝術系

 學分數 2
 修課時數 2

 「修習別 事業必修
 類別 一般課程

# 本課程培養學生下列知識:

### 每週授課主題

第01週:中秋節

第02週:影像的觀看與再現問題

第03週:當代實驗電影 第04週:國慶補假

第05週:電影社會寫實分析 I: 詩意寫實主義(上) 第06週:電影社會寫實分析 I: 詩意寫實主義(下) 第07週:電影社會寫實分析 II: 義大利新寫實主義(上) 第08週:電影社會寫實分析 III: 養大利新寫實主義(下) 第09週:電影社會寫實分析 III: 歷史寫實主義(上) 第10週:電影社會寫實分析 III: 歷史寫實主義(下)

第11週:電影中的真實與現實

第12週:客體關係與文化研究,以鬼滅之刃為例 I 第13週:客體關係與文化研究,以鬼滅之刃為例 II 第14週:第三世界電影中的少數與政治:Spivak I 第15週:第三世界電影中的少數與政治:Spivak II 第16週:電影的評價問題與哲學方法 I: Wittgenstein 第17週:電影的評價問題與哲學方法 II: Wittgenstein

第18週:期末考

#### 成績及評量方式

課堂出席與討論:40%

隨堂考:30% 期末考:30%

### 證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

### 主要教材

1.電影藝術與社會1-3史文鴻電影雙周(教科書)

### 參考資料

本課程無參考資料!

## 建議先修課程

本課程無建議先修課程

## 教師資料

教師網頁: http://www.cyut.edu.tw/~miss31021/

E-Mail: miss31021@cyut.edu.tw

Office Hour: 分機: