朝陽科技大學
110學年度第1學期教學大綱

當期課號	2339			中文科名	攝影棚操作演練
授課教師	許維哲			開課單位	傳播藝術系
學分數	1	修課時數	1	開課班級	日間部四年制2年級 A班
修習別	專業選修				
類別	一般課程				

本課程培養學生下列知識：

攝影棚被廣泛應用在電視節目製作上，超過一半的電視節目都是在攝影棚內攝製完成。本課程即提供學生一個機會去使用電視攝影棚內之硬體設備及學習如何規劃及製作一個完整的棚內電視節目。

1.了解電視攝影棚製作的過程並熟悉棚內工作的各項環節。
2.能具備操作電視攝影棚內工作的三機作業模式之能力。
3.能具備電視攝影棚製作之專業態度。
4.能應用在不同節目性質的製作。

This class offers students a chance to explore how TV studio works and how to produce a simple TV program in TV studio.

每週授課主題

第01週：分組
第02週：攝影棚人員編制與責任
第03週：攝影棚工作介紹-場佈與聲音
第04週：攝影棚分組實務說明- 攝影棚環境介紹及開棚流程
第05週：攝影棚分組實務說明- 視訊切換器
第06週：攝影與燈光 / 攝影棚錄影工作流程
第07週：攝影棚分組實務說明- 攝影機架設、CCU與Intercom、HD錄影機
第08週：攝影棚分組實務說明- 麥克風與混音器
第09週：攝影棚分組實務說明- 棚內燈光實務與調光器
第10週：副控室流程/企劃
第11週：攝影棚分組實務說明- 錄影工作流程演練
第12週：攝影棚分組實務說明- 錄影工作流程演練
第13週：攝影棚分組實務說明- 錄影工作流程演練
第14週：新聞攝影棚錄影工作流程實際操作
第15週：新聞攝影棚錄影工作流程實際操作
第16週：攝影棚談話性節目的錄製
第17週：攝影棚談話性節目的錄製
第18週：攝影棚談話性節目的錄製

成績及評量方式

期中器材實務考試：30%
期末作業：50%
平時作業及出席：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.電視導播與製作 徐鉅昌著 三民書局出版(教科書)
2.錄影製作 葉春華譯 亞太出版(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~wchsu/
E-Mail： wchsu@cyut.edu.tw

Office Hour：
星期二,第3~4節,地點:R-210;
星期三,第3~4節,地點:R-210;
分機:7836

[關閉] [列印]
尊重智慧財產權，請勿不法影印。