朝陽科技大學
110學年度第1學期教學大綱

當期課號	2233			中文科名	風景繪畫表現演練
授課教師	曾培育			開課單位	視覺傳達設計系
學分數	1	修課時數	1	開課班級	日間部四年制2年級 A班
修習別	專業選修				
類別	一般課程				

本課程培養學生下列知識：

本課程引導學生學習風景、建物之速寫及彩繪技法訓練，以輔助視覺設計與圖像處理的創意思考與技巧實務。

1.空間圖像結構與組織方法討論
2.實景寫生與攝影取景之技巧演練
3.景物之造形、質感、光影、色調觀察與繪圖訓練
4.自然與人文風景之空間構圖、速寫與彩繪訓練

This course guides students to learn the sketches of landscapes and buildings and the training of painting techniques to assist creative thinking and technical practice in visual design and image processing.

每週授課主題

第01週：課程簡介，手繪圖像應用與工具媒材說明
第02週：植栽造形結構、質感觀察與速寫
第03週：植栽立體光影與質感水彩描繪
第04週：庭園景觀彩繪賞析與繪畫表現- 花卉
第05週：庭園景觀彩繪賞析與繪畫表現- 花叢
第06週：樹木山林造形與景觀空間速寫
第07週：樹木山林水彩賞析與繪畫表現- 空間與日光氣氛
第08週：樹木山林水彩賞析與繪畫表現- 四季色調
第09週：期中作品評圖
第10週：自然風景水彩賞析與繪畫表現- 速寫與取景構圖
第11週：自然風景水彩賞析與繪畫表現- 天空草原與景深
第12週：自然風景水彩賞析與繪畫表現- 山巒與地形結構
第13週：自然風景水彩技法表現- 雲霧與水景
第14週：人文景觀彩繪賞析與繪畫表現- 植栽與建物
第15週：人文景觀彩繪賞析與繪畫表現- 建築群空間與景深
第16週：人文景觀彩繪賞析與繪畫表現- 人文與水景
第17週：人文景觀彩繪賞析與繪畫表現- 人文與水景
第18週：期末作品評圖

成績及評量方式

平時作業或草圖進度：20%
學習態度與出席：10%
作品評圖或專題報告：50%
學習進步成效：20%

證照、國家考試及競賽關係

■各類美展與繪畫競賽
■各類插畫創意競賽

主要教材

1.教師自編示範畫稿(數位學習平台)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

3.素描
4.設計技法

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~pytseng/

E-Mail： pytseng@cyut.edu.tw
Office Hour：
星期一,第8~9節,地點:D-707;
星期三,第3~4節,地點:D-707;
分機:7606、4335

[關閉] [列印]
尊重智慧財產權，請勿不法影印。