

朝陽科技大學
109學年度第2學期教學大綱

| | | | |
|------|------|------|-----------|
| 當期課號 | 3267 | 中文科名 | 攝影棚操作演練 |
| 授課教師 | 許維哲 | 開課單位 | 傳播藝術系 |
| 學分數 | 1 | 修課時數 | 1 |
| | | 開課班級 | 四年制2年級 A班 |
| 修習別 | 專業選修 | | |
| 類別 | 一般課程 | | |

本課程培養學生下列知識：

每週授課主題

- 第01週：分組
- 第02週：攝影棚人員編制與責任
- 第03週：攝影棚工作介紹-場佈與聲音
- 第04週：攝影棚分組實務說明- 攝影棚環境介紹及開棚流程
- 第05週：攝影棚分組實務說明- 視訊切換器
- 第06週：攝影與燈光 / 攝影棚錄影工作流程
- 第07週：攝影棚分組實務說明- 攝影機架設、CCU與Intercom、HD錄影機
- 第08週：攝影棚分組實務說明- 麥克風與混音器
- 第09週：攝影棚分組實務說明- 棚內燈光實務與調光器
- 第10週：副控室流程/企劃
- 第11週：攝影棚分組實務說明- 錄影工作流程演練
- 第12週：攝影棚分組實務說明- 錄影工作流程演練
- 第13週：攝影棚分組實務說明- 錄影工作流程演練
- 第14週：新聞攝影棚錄影工作流程實際操作
- 第15週：新聞攝影棚錄影工作流程實際操作
- 第16週：攝影棚談話性節目的錄製
- 第17週：攝影棚談話性節目的錄製
- 第18週：攝影棚談話性節目的錄製

成績及評量方式

- 期中器材實務考試：30%
- 期末作業：50%
- 平時作業及出席：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1. 電視導播與製作 徐鉅昌著 三民書局出版(教科書)
2. 錄影製作 葉春華譯 亞太出版(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~wchsu/>
E-Mail：wchsu@cyut.edu.tw
Office Hour：
星期二,第3~4節,地點:R-210;
星期三,第A~B節,地點:R-210;
分機:

[關閉] [列印]

尊重智慧財產權，請勿不法影印。