

朝陽科技大學  
109學年度第2學期教學大綱

當期課號	3250	中文科名	影視企劃與提案
授課教師	劉適雄	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	四年制1年級 A班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

**本課程培養學生下列知識：**

企劃為一項綜合能力的展現，在職場的重要性日漸提升。本課程首先定義企劃，繼而再針對影視製作介紹工作流程、企劃書各項細部內容撰寫要點、企劃書表格製作等加以說明。並分享簡報所需的表達及視覺呈現技巧，使企劃提案更具競爭力。

- 1.了解影視製作所需之人力、設備、流程等相關知識。
- 2.具備影視企劃撰寫及提案之能力。
- 3.能具備影視企劃人員之專業涵養與態度。。
- 4.了解台灣及世界影視發展現況及未來趨勢。

A comprehensive study of the principles, procedures, design and skill processes in writing and presenting proposals for video production.

**每週授課主題**

- 第01週：課程介紹(公告課程相關規定，同學務必出席)
- 第02週：何謂企劃
- 第03週：企劃書撰寫步驟
- 第04週：創意與靈感
- 第05週：田野調查
- 第06週：電視節目製作流程
- 第07週：各類節目企劃撰寫要點
- 第08週：節目名稱、節目主旨、節目類型
- 第09週：企劃提案簡報
- 第10週：節目長度、集數、對象、頻道、時段
- 第11週：播出方式、節目特色、預期效果、製作方式
- 第12週：預定主持人、節目單元
- 第13週：分集大綱/腳本、Rundown、進度表(甘特圖)
- 第14週：預算表
- 第15週：撰寫要點及簡報
- 第16週：企劃案成果分組報告
- 第17週：企劃案成果分組報告
- 第18週：學期成果檢討

**成績及評量方式**

- 期中提案簡報：30%
- 期末企劃書與公播：30%
- 學習態度與課堂互動：40%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.影視節目企劃與寫作安碧芸五南9789571170824(教科書)
- 2.自製簡報案例資料, 劉適雄(自製教材)

**參考資料**

本課程無參考資料!

**建議先修課程**

本課程無建議先修課程

**教師資料**

教師網頁：<https://lms.cit.cyut.edu.tw/blog.php?user=2016016>

E-Mail : randyliou@hotmail.com  
Office Hour :  
分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。