

朝陽科技大學
109學年度第2學期教學大綱

當期課號	3248	中文科名	媒體素養
授課教師	林有慶	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	四年制1年級 A班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

使學生了解媒體訊息生產過程，具備思考媒體再現能力，能近用與監督媒體，並能了解台灣的媒體與社會。

- 1.了解媒體訊息生產過程。
- 2.具備思考媒體再現能力。
- 3.能近用與監督媒體。
- 4.了解台灣的媒體與社會。

This class offers students a chance to understand the media message production process. Enable students to think about the problem of media reproduction. Enable students to access and supervise the media organizations with the right attitude. Understanding Taiwan's media and society.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹、媒體素養概論
- 第02週：媒體素養概論
- 第03週：媒體訊息產製過程－個人層面
- 第04週：媒體訊息產製過程－組織、環境、制度層面
- 第05週：媒體如何再現這個世界？
- 第06週：媒體再現、媒體框架
- 第07週：放假
- 第08週：刻板印象
- 第09週：期中考
- 第10週：業界講師演講
- 第11週：媒體近用與監督
- 第12週：媒體近用與監督
- 第13週：各組與老師討論期末小組報告主題
- 第14週：台灣媒體產業的生態與運作
- 第15週：台灣媒體產業的生態與運作
- 第16週：台灣媒體產業的生態與運作
- 第17週：期末小組報告
- 第18週：期末小組報告

成績及評量方式

- 出席：10%
- 平時作業：30%
- 線上測驗：5%
- 期中考：25%
- 期末報告：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.每單元上傳ppt自製教材檔案(數位學習平台)

參考資料

- 書名：傳播與社會 作者：世新大學新聞學系 出版年(西元)： 出版社：揚智
- 書名：批判的媒體識讀 作者：成露茜、羅曉南主編 出版年(西元)： 出版社：正中
- 書名：台灣傳媒再解構 作者：卓越新聞獎基金會 出版年(西元)： 出版社：巨流圖書
- 書名：媒體ING 作者：林日旋、李育豪、王茜穎譯 出版年(西元)： 出版社：雙葉書廊
- 書名：社交媒體與新聞業 作者：羅世宏、董靜蓉主編 出版年(西元)： 出版社：優質新聞發展協會
- 書名：社群媒體批判理論 作者：羅世宏 徐福德譯 出版年(西元)： 出版社：五南

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~lilylim/>

E-Mail：lilylim@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第3~4節,地點:R-244;

星期四,第5~6節,地點:R-244;

分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。