# 朝陽科技大學 109學年度第2學期教學大綱

當期課號	3229		中文科名	數位視訊特效
授課教師	馮偉中		開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數 2	開課班級	四年制3年級 A班
修習別	專業選修			
類別	一般課程			

#### 本課程培養學生下列知識:

本課程在使學生熟悉視訊特效的各項功能應用,以及視訊特效的技術與2D動畫表現。透過實際的視訊特效練習, 到最後的影片輸出等,都需詳細的教學與練習?

- 1.學習影片後製軟體運用
- 2.學習影片特效運用
- 3.學習影動態圖文運用。

Students will learn well in the video effect tools for video production, including the technics in video effect and the 2D animation performance. By the practical film editing , students can practice skillfully the parameter setting , the video catching , non-liner video & music editing , screen setting , and the final video output. In addition, each element during the video production , include the storyboard production , photography , music , animation and editing technics , are also the class major point.

#### 每週授課主題

第01週:影像色彩調整

第02週:影像重疊模式的運用

第03週:藍幕影像去背 第04週:線條動畫

第05週:遮色片運用-1 第06週:遮色片運用-2 第07週:遮色片運用-3 第08週:期中作業發表

第09週:期中作業發表 第10週:影像追蹤運用 第11週:分子特效運用

第12週:光暈特效運用 第13週:3D攝影機運用 第14週:期末作業提案 第15週:期末作業提案

第16週:期末作業提案 第16週:期末作業提案 第17週:期末作業發表1

第18週:採線上教學方式,於第5週線上非同步教學補課

### 成績及評量方式

期中考:30% 期末考:30%

平時作業及出席:30% 學習態度:10%

#### 證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

#### 主要教材

1.跟Adobe徹底研究 Adobe After Effects CC ANDREW FAULKNER, BRIE GYNCILD上奇資訊(教科書)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

## 建議先修課程

本課程無建議先修課程

## 教師資料

教師網頁:http://www.cyut.edu.tw/~feng.jimmy/ E-Mail: feng.jimmy@msa.hinet.net Office Hour:

星期三,第5~6節,地點:R-219; 星期五,第8~9節,地點:R-219;

分機:

## [關閉] 列印]

尊重智慧財產權,請勿不法影印。