

朝陽科技大學  
109學年度第2學期教學大綱

當期課號	3213	中文科名	造形創意表現技法(二)
授課教師	陳嘉雯	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	四年制1年級 A班
類別	一般課程		

#### 本課程培養學生下列知識：

本課程引導學生學習創意圖像與多元繪畫媒材表現，以奠定後續視覺設計訓練之圖像處理實務的基礎技術。

- 1.探索彩繪媒材及表現形式。
- 2.熟悉軟筆彩繪媒材的色彩特性及技法表現。
- 3.掌握透明水彩於基礎造型、質感、色彩、光影空間之描繪技法。

This course guides students to learn still life, product painting techniques and three-dimensional sculpture performance, in order to lay the basic technology of image processing practice for subsequent visual design training.

#### 每週授課主題

- 第01週：課程簡介、評分方式、作品賞析
- 第02週：透明水彩材料與用具介紹
- 第03週：速寫作品賞析與練習
- 第04週：透明水彩基本筆法示範與練習
- 第05週：蔬果示範與練習
- 第06週：蔬果示範與練習
- 第07週：蔬果示範與練習
- 第08週：蔬果示範與練習
- 第09週：期中考、速寫作業檢討
- 第10週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習
- 第11週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習
- 第12週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習(沾水筆技法)
- 第13週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習(沾水筆技法)
- 第14週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習
- 第15週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習
- 第16週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習
- 第17週：期末作業草圖檢討、速寫作業檢討
- 第18週：期末作品發表與評圖

#### 成績及評量方式

- 平時作業：30%  
出席率及學習態度：30%  
期中考：20%  
期末作業：20%

#### 證照、國家考試及競賽關係

- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

#### 主要教材

- 1.自編教材與示範(自製教材)

#### 參考資料

書名：水彩技法手冊：靜物 作者：楊恩生 出版年(西元)：1992 出版社：雄獅

#### 建議先修課程

- 1.本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~shan4105/>  
E-Mail：chiawen1020410@gmail.com  
Office Hour：

分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。