

朝陽科技大學  
109學年度第2學期教學大綱

當期課號	2424	中文科名	中文鑑賞與應用
授課教師	嚴敏菁	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制0年級 1班
修習別	校訂必修		
類別	一般課程		

#### 本課程培養學生下列知識：

本課程旨在拓展學生對本國語文鑑賞與應用的深度和廣度，以增進讀寫表達等各項能力。教學上，包括文學領域的探索，兼具文字運用、語文說寫訓練及文化的體察。因此，課程進行除了文學鑑賞力的培養，並力圖與現實生活聯結，探討文學與生活，文學與人生的各層面。藉以訓練學生獨立思考，學習解讀作品，培養邏輯思辨的能力，並啟迪時代思想。

- 1.使學生具備文學知識與閱讀鑑賞能力
- 2.使學生具有應用於生活與工作上必備之書寫及表達能力
- 3.使學生掌握中文對於其他學門之助益與應用
- 4.體察現代生活與獲得情性陶冶

The purpose of the course is to broaden the scope and depth of students' appreciation for Chinese literature. In the mean time, it will enhance students' abilities in reading and writing. In classes, we will explore many domains of Chinese literature to study the use of words, expression, and culture. Therefore, students will not only improve their ability to appreciate literature but also enhance the ability in independent and logical thinking.

#### 每週授課主題

- 第01週：我們為何要學文學？本學期課程、成績計算說明
- 第02週：精進中文閱讀與寫作能力-前測
- 第03週：一句話的力量－談古典詩中的「金句」
- 第04週：流行歌曲裡，講的都是人生
- 第05週：愛要怎麼說出口？關於「愛」的一百種告白
- 第06週：精進中文閱讀與寫作能力-後測
- 第07週：來玩桌遊來寫詩
- 第08週：散文文本分析
- 第09週：期中報告/分組名單/精進中文閱讀與寫作能力-後測補考
- 第10週：電影裡的文化與文學－談韓國電影《王的男人》
- 第11週：淺談故事改編-敘事者、情節-魯迅〈藥〉
- 第12週：劇本初體驗-對白/開始拍攝
- 第13週：角色的扮演-服裝道具、動作與對話/拍攝
- 第14週：劇本深化/拍攝-楊索〈我父親的賭博史〉
- 第15週：分鏡與後製/拍攝
- 第16週：期末微電影成果展(1)-第1~4組
- 第17週：期末微電影成果展(2)-第5~8組
- 第18週：期末考

#### 成績及評量方式

作業：30%  
期中考：20%  
期末考：30%  
點名、上課表現：20%

#### 證照、國家考試及競賽關係

- (紅磚文學獎)
- (相關徵文比賽)

#### 主要教材

- 1.教師自編教材(自製教材)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

## 教師資料

教師網頁：Facebook：岩青

E-Mail：myyuppygirl@gmail.com

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。