

朝陽科技大學  
109學年度第2學期教學大綱

|      |      |      |              |
|------|------|------|--------------|
| 當期課號 | 2099 | 中文科名 | 動態圖像製作       |
| 授課教師 | 林佳鴻  | 開課單位 | 視覺傳達設計系      |
| 學分數  | 2    | 修課時數 | 3            |
|      |      | 開課班級 | 日間部四年制3年級 A班 |
| 修習別  | 專業選修 |      |              |
| 類別   | 一般課程 |      |              |

#### 本課程培養學生下列知識：

本課程主要在引導學生對於動態圖像的了解。課程重點在於建構學生對動態圖像的潮流變化的瞭解和掌握。授課主題包括整合動態文字、圖像、動畫和影音等編輯。本課程並透過一系列的實例操作分析來增進學生對動態圖像的技能。

- 1.動態圖像的瞭解
- 2.動態圖像的潮流變化的瞭解和掌握
- 3.整合動態文字、圖像、動畫和影音等編輯
- 4.增進學生對動態圖像的技能

This course is designed to enhance the comprehension and utilization of motion graphics. The focus lies in the understanding of the trend of motion graphics. The topics will cover the integration of motion text, images, animation and video editing and tec. Students are expected to improve their skills on motion graphics through a series of demonstrations and hands on practices.

#### 每週授課主題

- 第01週： AE lesson1--Basic technique
- 第02週： AE lesson2-Basic Animation
- 第03週： AE lesson2-Basic Animation
- 第04週： AE Lesson3-Graphic Editor
- 第05週： AE Lesson3-Graphic Editor
- 第06週： AE lesson4 - Layer Control
- 第07週： AE lesson4 - Layer Control
- 第08週： AE lesson5-matte
- 第09週： AE lesson5-matte
- 第10週： AE lesson6-type animation
- 第11週： AE lesson6-type animation
- 第12週： AE lesson7-parenting and nesting
- 第13週： AE lesson7-parenting and nesting
- 第14週： AE lesson8-3D space
- 第15週： AE lesson8-3D space
- 第16週： AE lesson9\_track and key
- 第17週： AE lesson9\_track and key
- 第18週： 期末作業發表

#### 成績及評量方式

- 第一個作業：15%
- 第二個作業：30%
- 期末作業：35%
- 出席與平時表現：20%

#### 證照、國家考試及競賽關係

- 時報廣告金犢獎
- 全國技專院校電腦動畫競賽

#### 主要教材

- 1.教師自編教材林佳鴻無(教科書)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

## 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~jeromelin2006/>

E-Mail：[jeromelin2006@cyut.edu.tw](mailto:jeromelin2006@cyut.edu.tw)

Office Hour：

星期三,第5~6節,地點:D-401;

星期四,第5~6節,地點:D-401;

分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。