

朝陽科技大學
109學年度第2學期教學大綱

當期課號	2082	中文科名	編輯設計
授課教師	王惠姿	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制2年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程進入數位媒體的編輯設計與應用製作，包括平面連續媒體、動態媒體與立體及環境編輯的實務設計，承接上學期的基礎訓練，並做為未來市場就業的專業職能進行鋪路。

- 1.瞭解編輯設計的原則與技巧
- 2.具有對中、英文字體的認識與應用之能力
- 3.具有媒體編輯的實務應用能力
- 4.具有創意思考與落實製作的能力

This course began with the understanding of the lay out grids, and followed with further innovative experiments on various print medium.

每週授課主題

- 第01週：課程說明
- 第02週：課堂討論、作品檢討
- 第03週：作品檢討
- 第04週：作品提案與評圖
- 第05週：TYPE
- 第06週：作品檢討
- 第07週：作品檢討
- 第08週：作品提案與評圖
- 第09週：STORY
- 第10週：作品檢討
- 第11週：作品檢討
- 第12週：作品檢討
- 第13週：作品提案與評圖
- 第14週：BOOK
- 第15週：課堂討論
- 第16週：作品檢討
- 第17週：期末提案評圖
- 第18週：於第5週線上同步一對一作業討論補課

成績及評量方式

- 到課與課堂參與情形：20%
- 平時作業成績：10%
- 四次主要作業成績：60%
- 學習態度：10%

證照、國家考試及競賽關係

- 圖文組版－圖像組版
- 圖文組版－電腦排版
- 時報廣告金犢獎
- 海報設計相關之競賽

主要教材

- 1.教師自編簡報(iLMS數位學習系統)(iLMS數位學習系統)(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

- 1.1.文字造型
- 2.2.數位繪圖設計

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~stately/>

E-Mail：huizi.w7@gmail.com

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。