

朝陽科技大學  
109學年度第2學期教學大綱

當期課號	2060	中文科名	色彩探索
授課教師	李慧芳	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制1年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

#### 本課程培養學生下列知識：

本課程試圖促使學生重新思考色彩學問的議題，引發多角度思考與驗證自我的興趣，同時協助學生經驗一種內在奮鬥催生的過程，親眼觀察作品的細膩演化。

- 1.以藝術性與科學性結合的途徑，實際探索色彩本源。
- 2.以大自然的主旨練習，引出各色彩本質之間的交織關係。
- 3.奠定學生創造能力的基石。

This course seeks to encourage students to rethink the topic of color science, arouse the interest in thinking and verifying themselves from multiple visions, and at the same time help students to experience a process of internal struggle for birthing new ideas, and observe the delicate evolution of the work with their own eyes.

#### 每週授課主題

- 第01週：暖身與溝通
- 第02週：課前基礎活動
- 第03週：前奏曲一 你還不知道什麼？
- 第04週：前奏曲二 你能知道什麼？
- 第05週：聰明人的笨功夫：一步一腳印，「活著」的奧秘。
- 第06週：第一步
- 第07週：第二步
- 第08週：第三步
- 第09週：第四步
- 第10週：第五步
- 第11週：第六步
- 第12週：第七步
- 第13週：第八步
- 第14週：第九步
- 第15週：第十步
- 第16週：你還活著嗎？與啟程慶典
- 第17週：課後測試與回顧
- 第18週：採擇期補課，第1週至第15週每週不下課故每週補10分鐘

#### 成績及評量方式

- 出席及學習態度：40%
- 每週主題作業：20%
- 每週筆記：20%
- 評圖達人：20%

#### 證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

#### 主要教材

- 1.The Individuality of ColourGerard WagnerSteiner Press(教科書)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~hflee6191/>  
E-Mail：hflee@gm.cyut.edu.tw

Office Hour :

星期二,第5~6節,地點:D-708;

星期五,第6~7節,地點:D-708;

分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。