朝陽科技大學 109學年度第2學期教學大綱

 當期課號
 1963
 中文科名 色彩學

 授課教師
 周文智
 開課單位 工業設計系

 學分數
 2
 開課班級 日間部四年制1年級 B班

 修習別
 專業必修

 類別
 一般課程

本課程培養學生下列知識:

本課程主要教授色彩學相關之原理與現象,並藉由實作作業使學生能將理論的內容轉換成可解讀與理解的實體作品。

- 1.色彩學相關之原理與現象
- 2.理論的內容轉換成可解讀與理解的實體作品
- 3.具備美學的素養
- 4.熟練產品色彩計畫的技法
- 5.瞭解色彩計畫在生活中的應用

The purpose of this course is to introduce the color theory, and let students know how to transform these theory knowledge to reality works by practicing.

每週授課主題

第01週:1.本學期教學進度與作業進度說明;2.本學期各教學單元內容導讀

第02週:色彩基礎知識一:色彩的形成原理-從物理到生理

第03週:色彩基礎知識二:1.物體色彩的顯色原理;2.色彩演色原理與應用

第04週:色彩基礎知識三:原色與混色

第05週:色彩基礎知識 四:1.色彩的屬性與分類;2.色彩表色法與色彩體系的建構第06週:色彩基礎知識 五:1.Munsell顯色系表色系統;2.PCCS顯色系表色系統

第07週:(國定假日)

第08週:色彩基礎知識 六:1.Ostwald顯色系表色系統;2.NCS顯色系表色系統

第09週:期中考試

第10週:色彩知識應用一:色彩的認知原理-從生理到心理

第11週:色彩知識應用二:色彩的對比效應

第12週:色彩知識應用三:1.色彩的意象與聯想;2.語意差異法的應用

第13週:色彩知識應用四:色彩感覺-色彩意象實作

第14週:色彩知識應用五:色彩知覺-色彩對比

第15週:色彩知識應用 六:1.色彩配色與調和;2.Ostwald色彩調和論

第16週:色彩知識應用七:配色實作與討論 | 第17週:色彩知識應用七:配色實作與討論 |

第18週:色彩實作展示

成績及評量方式

單元作業:50% 期中考試:20% 期末實做測驗:20% 出席率與學習態度:10%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.教師自編教材(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁:http://www.cyut.edu.tw/~wenchih/

E-Mail: wenchih@cyut.edu.tw

Office Hour:

星期二,第3~4節,地點:D-718; 星期四,第3~4節,地點:D-718;

分機:

關閉 列印

尊重智慧財產權,請勿不法影印。